DIARIO DE LA TARDE

ENTRE RIOS 859-863

DEMOCRACIA

TELEFONOS
Dirección 0052
Redacción 0053
Administración . . . 23116

PORTE PAGO

Director: José Guillermo Bertotto

ROSARIO, SABADO 26 DE ENERO DE 1929

AÑO III. — Nº. 1002

¿POR QUÉ NO RENUNCIA?

CON la renuncia del gobernador Gómez Cello no se repararía el mal de la provincia; con la intervención nacional amplia, sí. Pero, ¿por qué no renuncia el gobernador? Porque tiene a su lado al doctor Ricardo Caballero, el consejero íntimo y creído. Adviértalo el presidente Irigoyen. El pobre doctor Gómez Cello no habría soportado tantas contrariedades a no recibir la influencia del perturbador perturbado. Desde Julio piensa en retirarse. No tiene fuerzas para resistir la oposición, ni agallas para encararla. Le falta talento, y energía, y visión de político gobernante. Confiesa siempre, no a sus mas cordiales camaradas, sino a cualquiera que encuentra a su paso, que repudia la investidura, que la considera una desgracia. Así lo ha dicho una y veinte veces, aconsejando que no se le ocurra a nadie aspirar a ser gobernador. No se mantiene en el cargo por él: lo conserva por el otro.

LAMENTABLE destino el del gobernador! No tiene el derecho doctor Gómez Cello no renuncie, pues la intervención le presentaría como víctima del Presidente. No cuida al gobernador: se cuida exclusivamente. El gobernador es un sujeto de sus intereses, por inconciencia o ignorancia. Lo maneja como peón de ajedrez, como pieza de madero. La renuncia no anularía del todo al renunciante: anularía al doctor Caballero. La intervención anularía al doctor Gómez Cello: no al doctor Caballero. Es una cuestión de cálculos claros, casi aritméticos. El Presidente Irigoyen, conocedor de estos tenebrosos de la política, contempla la situación, y ,discretísimamente, viene retardando la suprema, extrema, decisión, a la espera de que el doctor Gómez Cello, guiado por un último resto de sentimentalidad radical, ofrezca su renuncia y despeje el porvenir. No lo conseguirá. Detrás del gobernador está el doctor Caballero, quien lo manda. Más, es ineludible la intervención amplia: hay que salvar a la provincia, aunque se hunda el doctor Gómez Cello y aparezca como caudillo rebelde el doctor Caballero.

LAMENTABLE destino el del gobernador! No tiene el deni de abandonar lo que le cuesta hasta lágrimas. Sujeto a la tiranía llorona y melosa del condotiero de ladrones y asesinos no atina a emanciparse, retornando al hogar. Le ultiman jesuiticamente. Es en vano que el doctor Irigoyen crea en la reacción bondadosa del doctor Gómez Cello, en su sinceridad radical, en su amor por el partido. El doctor Gómez Cello no renuncia porque no lo autoriza el doctor Caballero, y, es algo evidente, al doctor Caballero no le conviene la renuncia del doctor Gómez Cello. No le preocupa la suerte de este: se concentra en la suya. El doctor Gómez Cello, después de que se aleje del mando, no será ni valor de voto. De ahí que lo aproveche ahora, en la palpitante realidad actual, el doctor Caballero. Todos los consejos que le da son para su bien, — para el bien del doctor Caballero. ¿Que puede inspirarle el doctor Gómez Cello que no sea convertirlo en instrumento de sus planes y finalidades? Lo acomoda aquí o allá,, según las circunstancias, escondiéndose para observar los efectos. Nos parece que el juego ha sido visto en Buenos Aires. Es hora, por lo tanto, de proceder. El gobernador no renunciará. Es menester decretar la intervención amplia. Después nos encargaremos del doctor Ricardo Caballero. Si cayó don Juan Cepeda...

Suspensión de un gobernador

No se trata del Dr. Gomez Cello

Por "corrupción oficial", "incompetencia" y "torpeza moral" fué suspendido en Estados Unidos un gobernador. El de Santa Fe además de esas cosas tiene la de ser un instrumento de un capataz de delincuencia; sin embargo, ni se le suspende, ni se le reprocha. La noticia que comentamos la publica el diario "La Provincia", empresa comercial del ilustre mandatario caballerista, y dice:

"Oklaoma City, enero 22. — El Senado, por 28 votos contra 5, suspendió hoy en sus funciones al gobernador del Estado, Mr. Henry Johnston, mientras se ventila el proceso que se le sigue ante el tribunal del Senado, encontrándose acusado de corrupción oficial, incompetencia y torpeza moral.

"Automáticamente, el vicegobernador, Mr. W. J. Holloway, pasó a ejercer la gobernación."

En Santa Fe si funcionara la Legislatura ya se habría iniciado el enjuiciamiento político; pero, casi con seguridad que los cepedistas habrían convenido arreglos indecorosos para salvar al gobernador. No es posible que castigaran por "corrupción", "incompetencia" y "torpeza mental" quienes se valieron de los peores elementos del delito para especular el gobierno. Y menos cuando todos aquellos sujetos del hampa son los preferidos del caballerismo. El Dr. Gómez Cello en Santa Fe puede continuar tranquilo. Su colega norteamericano, tal vez por muchísimo menos, se vió obligado a cesar en el mando. Por algo se dice que nos separan pequeñas cuestiones de cultura política...

Los coimeros de la Municipalidad

La relajación administrativa actual es mucho más grave que la del cepedismo

Quien no coimea en la Municipalidad? Sería interesante saberlo para descubrir semejante bochorno. No lanzamos palabras que acaso molestarán a algunos empleados: reflejamos una situación moral. Nos llegan denuncias serias sobre complicidad de los más altos funcionarios. Todo asunto es una inmoralidad. Desde la licitación de forrajes hasta la inspección de las casas de departamentos, desde la secretaría a la portería de la oficina de higiene, se realizan comisiones que son un escándalo. El caballerismo lo ha caballerizado todo.

Las defraudaciones en la receptoría, llevadas a cabo después del 9 de mayo, por empleados caballeristas, no son más que un aspecto del sistema de deshonestidad implantado en la intendencia. El negocio de la licitación de forrajes, concedido a un extraño a la provincia, fuera de las reglas que se exigen a los demás comerciantes, no es ni más ni menos irregular que la firma de tantos expedientes despachados por interposiciones ilegítimas.

Los coimeros de la Municipalidad no abandonan circunstancias. Parece que temieran perder los empleos de un momento a otro, y los aprovechan con rapidez de ladrones. En la Bolsa de Comercio, y en el boliche, en toda parte, se comenta la inmoralización dominante en la Intendencia. No se exceptúa ninguno de los hombres nuevos. Qué desencanto! Los que en la campaña de febrero hablaban de principios morales, ubicados luego en la intimidad del Sr. Arribillaga, son los más cínicos comisionistas. No encuentran incompatibilidad ni en el desempeño de sus cargos con ocupaciones particulares, ni en el rol de gestores de resoluciones con el de la autoridad que se les ha investido. El caballerismo es peor que el cepedismo hasta para la coima.

"Ponerse a cubierto"

SANTA FE, 26 — A simple título informativo remito esta versión. Se afirma que desde Buenos Aires llegó un telegrama dirigido a un prestigioso radical, alejado de las actividades, en el cual se le decía "Todos los que quieran estar con Irigoyen deben desligarse del oficialismo de Santa Fe, ponerse a cubierto". Ayer a medio día.

Se supo poco después que el presidente del Concejo de Educación había presentado su renuncia, y, que igual habían hecho el Inspector General de Escuelas, señor Mantovani, y el secretario señor Oscar Múrua.

El Lunes a la noche se reunirá en La Rioja la Convención del Radicalismo Yrigoyenista.

UN ENERGICO DECRETO DEL DOCTOR GRECA

Se realizó anteayer en La Rioja, la Convención Nacional del Radicalismo Irigoyenista Provincial que fuera citada por el comisionado del Comité Nacional doctor Alcides Greca. Solo concurrieron los convencionales que responden al Coronel Alfaro en número de 24, recurriendo al ausentismo los quiroguistas con el fin de evitar que estuvieran presentes las dos terceras partes de los convencionales para proclamar la fórmula Agüero-Vera Ocampo.

El delegado doctor Greca en vista de la situación creada y velando sobre la extrema resolución adoptada concurriesen al seno de la asamblea bajo especial prevención de tenérselos, vencido el término que se les fijaba, por renunciados en el cargo, declarándoseles en consecuencia cesantes en sus funciones.

El delegado notificó de inmediato a los no concurrentes, por intermedio de los secretarios, la resolución tomada por la asamblea, agregando un llamamiento a los sentimientos patrióticos y una invocación a la fe partidaria, que ha vencido con exceso el plazo acordado, sin que los asistentes hayan atendido en modo alguno ni los apercimientos de la conminación ni las exhortaciones a la disciplina; Que por otra parte, lo angustioso de los términos electorales obligan a resoluciones perentorias que eviten los inminentes perjuicios de orden nacional y partidario, el delegado de la Unión Cívica Radical, en uso de sus atribuciones decreta:



Diputado nacional doctor Alcides Greca, delegado del comité nacional de la U. C. R., en La Rioja, rodeado de los señores doctor José Lo Valvo, Mauricio Boljover y de los radicales riojanos doctor Juan Giordano, Antonio Font, Dr. Gabriel Oddone, Luis Hanel y Manuel Carrizo Paz

por el prestigio del partido dió el siguiente decreto:

Considerando: Que las elecciones del Domingo último a las que concurrieron las dos fracciones en lucha han sido aprobadas en resolución de la fecha a mérito de haberse desenvuelto en perfecto orden, debiendo destacarse la circunstancia de que ninguna de las 55 actas del comicio, consigna la menor observación de fiscal alguno, que los convencionales de una de las dos fracciones aludidas han comunicado a esta delegación que no concurrirían a la asamblea de la Convención Provincial convocada para hoy 24 a las 18 horas, sin expresar el fundamento de tan grave resolución de esa actitud de los mencionados convencionales, aparte de la declinación del mandato que les confirieran los afiliados de sus respectivos departamentos, implica un menoscabo a las normas de moral cívica pregonadas en todo instante por la Unión Cívica Radical y una burla a la alta autoridad del Comité Nacional, cuyas disposiciones vendrían a ser acatadas sólo en el caso de resultar ventajosas; Que reunida la H. Convención solicitó del delegado por el voto unánime de 24 de sus miembros la conminación a los 16 inasistentes para que recapacitando sobre la extrema resolución adoptada...

El decreto—

Artículo 1o. Declárase caduco el mandato de los delegados titulares. La H. Convención Provincial conferida en las elecciones partidarias del Domingo 20 del corriente, a los señores doctor Carlos B. de Quirós, doctor Samuel E. Luna, Angel Molina Herera, Ramón Yacante Molina, Ismael Herrera, Segundo Brizuela, Esteban P. Almonacid, Ramón H. Richard, Abdón Jorso, Peregrino Herrera, Jorge Salomón, Juan J. Aguilar, Damián Nieto, Juan de Dios Córdoba, Héctor Salazar Carreño y Félix Gómez. Y asimismo caducos los de los delegados suplentes señores Roque de la Vega, Pedro Beligoy, Valentín García, Juan de Leonardi, Carlos Villafañe, Salim Tabar, Filemón A. Pérez, J. Bernardo Llanos, Isaac Molina, Julio Luna, Antonio Pailos, Avelino Olivera, Pedro Mercado, Víctor P. Ascolta, Isac Córdoba y Ramón Días Juárez.

Art. 2o. Convócase a los afiliados de los departamentos Capital, Araujo, General Ocampo, General Gordillo, Independencia, Pelagio B. Luna y Sanagasta a nuevas elecciones de delegados titulares y suplentes a la Convención Provincial para el día 27 del corriente mes.

Art. 3o. Dichas elecciones se efectuarán por los mismos procedimientos y reglamentación establecidos para las reglas del Domingo próximo pasado.

Art. 4o. El día 28 de Enero del corriente mes, a las 9 horas, se reunirá en la ciudad de La Rioja la Convención Provincial a los efectos del artículo 13 del decreto reglamentario dictado por esta delegación el 27 de Diciembre de 1928.

Art. 5o. Comuníquese y archívese. — Alcides Greca; José Lo Valvo, secretario".

Hay que evitar las huelgas

SANTA FE, 26 — El doctor Miguel Angel Cello ha dado buenos consejos al gobernador. Le ha dicho que en estos momentos hay que evitar toda clase de huelga, todo hecho que llame la atención del Poder Ejecutivo Nacional a fin de que no tenga motivos aquel de ver con malos ojos lo que aquí ocurre. Los consejos no son malos. Han llegado algo tarde. El Poder Ejecutivo de la Nación sabe de sobra que aquí es todo un desquicio y que no existe gobierno sino una camarilla que dispone de las cosas del estado como propias.

El anarquizamiento del Gobierno

La renuncia del Presidente del Consejo de Educación

SANTA FE, 26 — Se han interpuesto influencias ante el ingeniero Francisco González Zimmermann para que retire su renuncia de presidente del Consejo de Educación, sin resultado.

Atribúyese esta actitud a consejo de su hermano el diputado nacional don Amancio González Zimmermann, quien estuvo ayer en la casa Rosada. Según se dice la impresión que recogiera es de que de un día a otro se decretará la intervención amplia.

Los íntimos del doctor Gómez Cello la consideran como un aviso in dice que debiera seguir el gobernador; pero, tienen el convencimiento de que no renunciará por exigencias del Dr. Caballero.

El anarquizamiento en el gobierno no es general. Hoy ni los ascensoristas respetan al gobernador.

REUNIONES SECRETAS

SANTA FE, 26 — Los señores Gómez Cello, ministros, Miguel Cello y dos o tres jugadores de truco, tertulianos del gobernador, efectúan reuniones secretas para conversar sobre política. No resuelven nunca nada.

Esta mañana asegurábase que serían designados los reemplazantes del ingeniero González Zimmermann y del inspector general Mantovani que también renunció.

Espérase los decretos nombrando jefes de policía de Santa Fe y Rosario.

HUELGA PORTUARIA

SANTA FE, 26 — La huelga portuaría sería declarada esta tarde a las 18 en el caso que el gobierno no accediera; pero, es casi seguro que aceptará el pliego de condiciones por el mal efecto que produciría entre los trabajadores que el gobierno rechazara las pretensiones de su personal después de instigar huelgas.

EL JEFE GANDOLLA

SANTA FE, 26 — Coméntase la insinuación del presidente Irigoyen al jefe de policía Gandolla para que intervenga en el conflicto de DEMOCRACIA.

Es opinión arraigada de que no lo solucionará porque detrás suyo actúa como director el doctor Caballero, principal interesado en combatir a ese diario.

"El Orden" publica artículos tremendos contra el señor Gandolla que son comentados en todos los círculos.

¿Cuando viene la Intervención Federal?

SANTA FE, 26 — En las esferas oficiales se ha hablado hoy nuevamente de la intervención Federal. El ministro de Anquin no ha sonreído, ni mucho menos Herrera. Gómez Cello confía que la intervención no vendrá y así lo dice expresando que todo quedará arreglado de acuerdo a sus deseos.

No se ván

SANTA FE, 26 — A pesar de que los acontecimientos se precipitan, los ministros no se van, no piensan en eso. Están esperando que los saque el Poder Federal. Eso es lo que

Psicoanalisis de los olvidos

HACE ya bastante tiempo que Freud demostró que los olvidos eran actos perfectamente deliberados, siempre que no interviniese la enfermedad, la sobreexcitación o la fatiga. Cuando una persona no desea hacer una cosa se olvida de hacerla. No se olvida, desde luego, cuando la desea. Por manera, que los olvidos sirven para justificar todos nuestros actos inconfesables. Nótese con qué frecuencia los pasajeros "se olvidan" de abonar el boleto en los tranvías. Esto se debe, en parte, a que ninguno desea pagar el pasaje. La frecuencia con que el pasajero se olvida de pagar el boleto, se equilibra, con la frecuencia con que el guarda se olvida de devolver el vuelto al pasajero. Por más explicaciones que se le dé a este otro fenómeno, la verdad es que el guarda desea retener para sí el excedente del pasaje. ¿Cómo es que el guarda no se olvida nunca de cobrar el boleto y se olvida siempre de devolver el vuelto? ¿Si es que tiene tan buena memoria para recibir lo que le corresponde cómo es que va a tener tan mala memoria para devolver lo que no es suyo? ¿Y cómo es que el pasajero se olvida de abonar el pasaje y no se olvida de reclamar el vuelto?

Nótese, asimismo, que nos olvidamos de satisfacer nuestras deudas, pero no nos olvidamos de cobrarlas. Cuando se nos pide un libro, siempre nos olvidamos de traerlo, pero, cuando lo pedimos nosotros, no nos olvidamos de reclamarlo. La falta de puntualidad se debe a la falta de interés. Nos olvidamos de recomendar a una persona cuando no tenemos ningún interés en recomendarla. Cuando tenemos interés en tomar un tren o un vapor, llegamos siempre mucho antes de que el tren o el vapor salgan. Si no tenemos interés en hacer el viaje, en cambio, llegamos tarde. Nos entretenemos, a veces, no por casualidad, sino para malograr un acto que nos resultaría perjudicial o desagradable. Hay una fuerza inconciente que obra en nosotros sin que nosotros nos demos cuenta de ello. La distracción, revela el deseo íntimo de una persona que se olvida precisamente todo aquello que no quiere realizar. ¿A qué no se distrae, el distraído, de comer o de dormir o de cobrar su sueldo? ¿Cómo es que habiendo tantos distraídos en los rascacielos de Buenos Aires ninguno se cae de un séptimo piso, por ejemplo?

Nótese, por último, que siempre que falla nuestra memoria, falla en nuestro provecho. Nos olvidamos de darle de comer al canario o al perro, pero no nos olvidamos de darle de comer a nuestro estómago.

Queremos llegar a esta conclusión: que a pesar de lo que lleva dicho Freud, nadie se ha dado por enterado y todos seguimos "olvidándonos" como cuando creíamos que el olvido era un acto indeliberado, sin ninguna significación, fortuito, casual, y del cual no teníamos la menor culpa.

Hay que rezar por Primo de Rivera

PARECE que las primeras columnas humanas de Europa están atravesando un período de malquistamiento con sus respectivas estrellas. Jorge V de Inglaterra ha estado viendo la cara de la muerte durante cuarenta días. El general Foch, con su corazón fatigado, apenas si puede hacer otra cosa que pasar de su cama a una silla. Y ahora en España, Primo de Rivera, tan enfermo, que según dicen las últimas noticias, se abrigan serios temores. Algo ha cambiado indudablemente en la política del cielo y hay señales de astros que presagian novedades de importancia para el mundo. Esperémoslas, que si como dicen, la tercera es la buena, habiendo fallado la de Jorge V y la de Foch, la de Primo de Rivera es una fija.

Las informaciones dicen textualmente "que se teme por la vida de Primo de Rivera". No hay que creerlo. Es una ironía del informante. Lo que se teme es que la gripp no sea suficientemente fuerte. En España sí, talvez, tal vez haya algunos que sientan de veras, pero no es a los españoles que hay en España a quienes hay que escuchar. El corresponsal ha querido deferirse, al decir "que se teme", a los miles de desterrados, a los encarcelados sin causa, a los despojados de sus bienes, a los ultrajados en sus ideas y en sus familias. O sea a lo único bueno que había en España. Y éstos, indudablemente quqe no se desvelan porque Primo de Rivera conserve su salud. En cuanto a los otros, a los más, a los amorfos, que han podido permanecer en España, tampoco se desvelan, porque los que pueden tolerar una tiranía, lo mismo viven con ella que sin ella. A lo sumo serán sinceros en sus preocupaciones por esta salud tan preciada, algunos ciertos de militarotes ociosos e inútiles, y algunos miles de capitalistas e industriales ventrudos, de esos que han obtenido que se mandaran a las provincias de la Península a más de 5000 obreros que ejercían el derecho de huelga. Todos éstos sí deben estar preocupados, ya que lo necesitan. Pero, Primo de Rivera podría irse tranquilo, que no dejaría ni muchos ni muy dignos dolientes.

Pero no se irá, no nos forjemos ilusiones; Primo de Rivera tiene, gracias a Dios, una robusta constitución y se sobrepondrá a sus males. Pero si se fuera... Qué enorme pesadilla dejarían de soportar tantos hombres ofendidos y expatriados! No se debe ir, sin embargo. Primo de Rivera no debe morirse de su grippe. No tiene derecho. El honor de los españoles exige que cada español rece en estos momentos por el bienestar y la salud de su General. ¿Por qué? Porque la liberación por enfermedad es una liberación vergonzosa. Los tiranos no deben morirse de muerte natural ni dejar voluntariamente lo que arrebataron a su pueblo. Los tiranos deben caer por la fuerza, volteados y arrollados por los mismos a quienes ultrajaron en sus días de poderío. Ya lo saben los españoles. Su historia es larga y deben recordarla. Sin embargo callan y siguen obedeciendo mansamente, encantados con su tirano histrión. ¿Es que no saben tirar, ya, los españoles, o acaso no cortan sus sevillanas?

El asunto de Villa Mugueta

De como las puertas de una plaza ponen en evidencia la falta de criterio de unos hombres

VILLA MUGPETA. (De nuestro corresponsal viajero) — La plaza de Villa Mugueta se encuentra clausurada. Hace ya varios días que sus puertas estan cerradas impidiendo la entrada de las familias que salían concurrir a ella. El Dr. Reyes presidente de la comuna, así lo há querido, condenándola a convertirse en un potrero. El pasto crece y seguirá creciendo.

Es muy poca cosa para que se preocupe un gobierno a quien no interesa que se robe o deje robar, siempre que los que tal hagan formen en la "claque" que aplauda sus acciones bambalinescas.

¿A qué se debe la actitud insólita del doctor Reyes, al clausurar el único lugar de esparcimiento de que disponían las familias de Villa Mugueta?

Encontramos la explicación en un incidente aún fresco que tuvo lugar entre la comuna y la Sociedad Croata-Eslava de Socorros Mutuos.

Explicaremos el hecho a nuestros lectores. La versión que exponemos es fidedigna. Al efecto de dar una buena información nos entrevistamos con el presidente de la Sociedad Croato-Eslava, señor Mateo Magne, varios miembros de la C. D. y numerosos particulares, quienes unánimemente nos han manifestado su opinión en contra de la actuación de la comuna, la que han calificado de incorrecta, grosera e injustificable.

Escuchamos también lo que quiso decirnos en su descargo el secretario de la comuna, B. A. Casa. Siempre hemos creído que para ser buen juez debe escucharse ambas partes.

Sacamos en conclusión que el doctor Reyes, ha demostrado ser un hombre parcial, rencoroso y abusivo de su poder. Un hombre así no puede regir los destinos de una población.

Juzguen nuestros lectores:

Días pasados la Sociedad Croato-Eslava, resolvió según su costumbre anual, efectuar una serie de bailes a beneficio de la caja social, a cuyo fin dirigió una nota a la Comisión de Fomento solicitando el permiso necesario. Dicha nota fué contestada (véase el folio 60 del copiador de cartas de la comuna) otorgándole el permiso solicitado.

Ua vez munida de este permiso, procedió la Sociedad, a la organización de los festejos. Se celebró un banquete. La manzana de la discordia porque se olvidó o no se quiso invitar al doctor Reyes. Fué suficiente esa brasa para encender el fuego.

Existe una ordenanza...

Asociación de Farmacias y Droguerías - Rosario

Farmacias Abiertas día Domingo 27 de Enero

PRIMER TURNO

1	AMERICANA	San Luis y Entre Ríos
2	AUSONIA	Tucumán 1173
3	COLON	Urquiza y Balcarce
4	DEL AGUILA	San Martín 818
5	DEL GLOBO	Urquiza 3240
6	DEL PARQUE	Av. Pellegrini y Corrientes
7	DEL PLATA	Salta 2993
8	DOYEN	3 de Febrero y Pte. Roca
9	GALENO	Mendoza y Rodríguez
10	GERMINA	Mendoza y Garzón
11	IGLESIAS	Av. Pellegrini y Alem
12	ITALO - FRANCO - INGLESA	Sarmiento 724
13	LA FE	Mendoza 4116
14	LA PAZ	San Martín y La Paz
15	MODELO	Córdoba y Pte. Roca
16	PAGLIANO	San Martín y 9 de Julio
17	REBORA	Entre Ríos e Ituzaingó
18	SAN MIGUEL	Avenida Alberdi 635.
19	TURATI	Dorrego y 9 de Julio
20	SORRENTO	Avda. Alberdi y Génova
21	FEDERACION	San Juan y Sarmiento

sito de esta clase de fiestas, por la cual un tanto por ciento, corresponde a la comuna, esto en el caso de que la fiesta sea organizada por un particular que sólo persiga el beneficio propio, pero no ha sido aplicada nunca a ninguna entidad o sociedad y menos aún a la Sociedad Croato-Eslava de Socorros Mutuos por tratarse de una sociedad de beneficencia.

Al día siguiente al banquete el presidente de esta, señor Mague, encontróse con el secretario de la comuna, quien le manifestó que si no querían pagar esos derechos deberían dirigirse por nota solicitándolo así a la Comisión de Fomento. El señor Mague le respondió que no lo habría hecho por no creerlo necesario, puesto que no se trataba de una fiesta particular, pero que no obstante, así lo haría. Dirigió la solicitud y naturalmente le fué denegada. En el folio No. 579 del copiador de la comuna puede leerse la nota que recibiera el Sr. Mague.

Nota redactada en términos insolentes, mordaces y despreciativos, en la cual se le exigía, además del pago de los derechos, un depósito de pesos 150.— a fin de garantizar la publicación del balance.

Esto tratándose de una Sociedad como la Croato-Eslava, sociedad constituída, con personería jurídica y que cuenta con numerosos afiliados (todos ellos responsables) y un local propio—uno de los mejores edificios de Villa Mugueta- es una falta de delicadeza, mejor dicho una grosería incalificable. La comisión directiva se negó a hacer efectivo ese depósito por considerarlo fuera de lugar y de común acuerdo se resolvió depositar dicha cantidad en el juzgado de paz. Es indudable que en el fondo de todo esto, no hay más que un rencor y una mala voluntad hacia la Sociedad Croato-Eslava.

Si revisamos el copiador de cartas de la comuna, encontraremos una nota dirigida al comisario de policía, ordenándole el secuestro de los carnets y boletos de entrada y rifa expendidos por la sociedad. Esta nota está redactada en términos soeces y bruscos, cosa que parece ser característica en la mayoría de las comunicaciones comunales. Y cosa curiosa: Esta nota ostenta la misma fecha que la que fuera enviada a la sociedad. De manera que no se pensó por un momento que ésta pudiera tomar en cuenta la exigencia y el Dr. Reyes, una persona tan inteligente (como pretnede ser) no atinó en un detalle tan simple como alterar la fecha o esperar un día la respuesta. Bien dicen que la sed de venganza ciega el entendimiento.

El comisario en un gesto que le honra no hizo lugar al pedido, elevándolo a la superioridad, impidiendo así tan cobarde venganza.

Despechado el doctor Reyes hizo cerrar las puertas de la comuna, al paso de la manifestación que creía se efectuaría en dicho lugar.

Es por eso que hoy se encuentra clausurada. El Dr. Reyes saborea, satisfecho su pobre venganza. Se considera ofendido y hace sentir el peso de su poder.

Conste que si nos dirigimos en particular al Dr. Reyes y no a la comuna, lo hacemos por saber que es él, el alma de ella y que los otros miembros son ceros a la izquierda.

Lo expuesto le consta al señor ministro, todos los hechos que hemos venido denunciando a nuestros lectores, han sido con anterioridad puestos en su conocimiento, pero bien dicen que "Dios los cría y ellos se juntan". Farsantes con farsantes. La intervención debe venir de lo contrario demostrará ese señor, que posee el mismo grado de criterio y despreocupación que el Dr. Reyes. Lo que es mucho decir.

GREMIALES

LA F. O. L. R. AUSPICIA UN GRAN ACTO QUE SE REALIZARA EN LA PLAZA SARMIENTO

Mañana a las 18 horas, en la plaza Sarmiento, se realizará un gran mitin obrero, el que está auspiciado por la Federación Obrera Local Rosarina adherida a la Obrera Regional Argentina, en el que harán uso de la palabra varios oradores.

La entidad patrocinante del acto que nos ocupa, ha invitado a todos los obreros para que concurran al mitin, y especialmente a los miembros de los sindicatos adheridos a ella.

Se liquida el gobierno

SANTA FE, 26 — Ha sido un día de emociones para el gobernador Gómez Cello y sus ministros. Desde temprano se notaba gran movimiento en la gobernación. Estaban allí los ministros qu esperaban noticias telefónicas de Buenos Aires. A eso de las 11 un ordenanza dijo que desde la Capital Federal deseaban hablar con el ministro de Anquin. Así, era en efecto.

Sostuvo una conferencia telefónica con Amancio González Zimmermann. Malas noticias tuvo que darle porque después se hizo un gran silencio y todos se reunieron a deliberar, esto es, el gobernador, los ministros y algunos caudillos caballeristas. El gobernador salió muy triste de la reunión. No cabe ya duda qu el gobierno de Santa Fe se liquida. Está en agonía. Su caída es cosa de momentos. Parece que Amancio González Zimmermann le dió alguna esperanza al ministro porque éste dijo que "todo no estaba perdido".

La situación Tranviaria

Esta noche llegará el Ingeniero Varaona quien actuará como nuevo veedor del Gobierno de la Nación en el asunto tranviario.

Mientras tanto la Empresa ha elevado a la Jefatura de Policía la siguiente nota-parte del jefe de tráfico.

"Señor Director. — S|D. — Muy señor mío:

Detallo a continuación varios informes recibidos del personal adicto:

(1) Da cuenta el guarda No. 1092 que en el día de ayer siendo más o menos las 13 horas encontrándose estacionado en la esquina de las calles B. Avellaneda y Mendoza fué atacado de improviso por el motorman No. 655 el cual le dirigió una serie de insultos, provocándolo.

Esta mañana siendo las 725 y en momentos que se dirigía a la Estación de servicio fué molestado nuevamente por el referido motorman el cual estaba también acompañado por el motorman No. 675.

(2) El guarda No. 1076 indica que siendo las 4.40 horas más o menos y en momentos que transitaba por la calle Avenida Pellegrini y B. Oroño en dirección a la Usina, fué interceptado de improviso por tres empleados que llevaban tapados los respectivos números de la gorra, los cuales le amenazaron de muerte con revólver en mano exigiéndole les acompañara al sindicato. A los gritos de protesta y las amenazas de aquellos a voces fuertes pretendiendo agredirlo, acudió un agente que andaba por dicha inmediaciones, al ser visto por los atacantes se dieron de inmediato a la fuga.

(3) Da cuenta el motorman No. 1083 que en el día de ayer y hallándose de servicio por la línea No. 10, al llegar a las calles Rioja y Alvear fué insultado y apedreado por un grupo de guardas y motormen los cuales también pretendieron subir al coche con el fin de agredirlo, debido a ello imprimió velocidad al coche para impedir que realizarán sus intenciones. — Con tal motivo, salúdale a usted muy atte. — J. Lázare, Jefe de Tráfico".

Del Sr. Mantovani

SANTA FE, 26 — El texto de la renuncia del señor Mantovani es corta.

Expresa que lo hace por renuncia del señor González Zimmermann en virtud de que lo une amistad y la identidad de pensamiento e ideales escolares.

TEXTO DE LA RENUNCIA

SANTA FE, 26. — El texto de la renuncia del Presidente del Consejo de Educación presentada ayer al ministro Herrera dice:

"En el deseo de poner al servicio de un gobierno surgido por la acción de la Unión Cívica Radical la contribución de mi modesto esfuerzo acepté la honrosa función de presidir la enseñanza primaria en la provincia, dentro de los propósitos confesados por el partido y por el señor Gobernador. Dispuesto así también a seguir contribuyendo a la eficiencia del gobierno y a que realice sobre la unidad de acción y de pensamiento con los grandes conceptos de la Unión Cívica Radical y del Excelentísimo Presidente de la Nación, de obra de reparación y construcción que debe edificarse sobre la armonía fundamental de todas las fuerzas partidarias de las que emerge el mandato del actual gobierno me impongo el ineludible deber de declinar el cargo que ejercito".

El gobernador

SANTA FE, 26. — El Gobernador Gómez Cello fué temprano a la Casa de Gobierno, conferenciando con los ministros.

Estuvieron el intendente Costa, Toretta, Tiscornia, Roselio, Lamazzon, Orlando Cavagnino, Jefe de Obligado Vríllaud y de San Cristóbal, Bringas.

El Gobernador espera noticias de Buenos Aires.

Se inició batalla para obtener los caballeristas la presidencia del Consejo.

— Falleció Hermenegildo Basualdo que ocupó una banca en la Legislatura.

El gobierno dió un decreto izando la bandera en el día de hoy.

Por duelo adhirióse la Municipalidad.

NOMBRAMIENTOS

SANTA FE, 26. — Nombróse oficial inspector de la Jefatura de la Capital a Manuel Picazo.

Déjase sin efecto el nombramiento de Enrique Arias, auxiliar primero de la Jefatura del Rosario.

Nombróse auxiliares de las receptorías de Rentas de Rosario a Gustavo Jacino, Gaspar Farrugia, Alfredo Bagnalesta, Carlos Risso y Federico Solani.

MERCADO DE CEREALES

PRECIOS DE AJUSTES DEL

Al vencer en la jornada

MERCADO A TERMINO

TRIGO—
Disponible 9.35
Febrero 9.45
Marzo 9.65
Abril 9.80
Mayo 10.—

MAIZ—
Disponible 9.15
Febrero 9.30
Marzo s|c.
Abril 8.40
Mayo 8.15
Junio 8.15

LINO—
Disponible 15.20
Febrero 15.20
Marzo 15.25
Abril 15.35
Mayo 15.45

PRECIOS OFICIALES EN PIZARRA

TRIGO—
No. 1 80 ks. $ 9.85
No. 2 78 ks. $ 9.35 y 9.52 1|2.
No. 3 78 ks. s|c.

MAIZ—
Estilo-exportación $ 9.15

LINO—
4 o|o $ 15.20

PRECIOS DE ULTIMA HORA — MERCADO A TERMINO

TRIGO—
Febrero: vendedor $ 9.48; comprador $ 9.47.
Marzo: vendedor, $ 9.68; comprador $ 9.67.
Abril: vendedor, $ 9.84; comprador 9.83.
Mayo: vendedor 10.—; comprador $ 9.98.

MAIZ—
Febrero: vendedor $ 9.27; comprador $ 9.25
Abril: vendedor $ 8.41; comprador $ 8.40.
Mayo: vendedor $ 8.14; comprador $ 8.13.
Junio: vendedor 8.08; comprador $ 8.07.

LINO—
Febrero: vendedor $ 15.23; comprador $ 15.20.
Marzo: $ 15.28; comprador pesos 15.25.
Abril: vendedor 15.38; comprador, 15.35.
Mayo: vendedor $ 15.46; comprador $ 15.45.

CIERRE DEL MERCADO A ABIERTO

TRIGO—
Consumo y Brasil base 80 ks. $ 9.85.
Exportación, base 80 ks. $ 9.70; base 78 ks. $ 9.50

Informaciones Agrícolas

El delegado Federal señor Ignacio D. López, recibió de la campaña las siguientes informaciones:

San Lorenzo — En esta zona realízanse normalmente labores agrícolas de la época existiendo relaciones cordiales entre obreros y patrones.

San José de la Esquina — Continúa la trilla normalmente, habiendo ya entrado diez máquinas a galpón, de las diez y seis que salieron a campaña. Los acarreos realízanse sin inconvenientes, no existiendo dificultades entre obreros y patrones.

..**Armstrong** — Labores agrícolas se efectúan normalmente y relaciones entre obreros y patrones son cordiales por el momento.

Serodino — Labores agrícolas se efectúan normalmente y relaciones entre obreros y patrones son nes entre obreros y patrones son cordiales por el momento.

Serodino — Labores agrícolas efectuadas normalmente, relaciones entre obreros y patrones son cordiales.

Casilda—Labores agrícolas se han efectuado normalmente, se puede dar por terminada la trilla de trigo y lino, en buena armonía entre obreros y patrones. Relaciones entre carreros y camioneros con casas cerealistas no son cordiales.

Siempre están en desacuerdo.

Barrancas — Aún cuando subsiste conflicto entre una casa cerealista y conductores, en general las labores agrícolas y de transporte se efectúan normalmente en esta zona.

Elortondo — No tengo conocimiento se hayan originado nuevos conflictos entre obreros y patrones dentro de la jurisdicción de esta seccional, desarrollándose labores agrícolas normalmente.

Clarke — Labores agrícolas se efectúan normalmente. Relaciones entre obreros y patrones son cordiales.

Gálvez — Labores agrícolas efectúanse normalmente habiéndose dado por terminada la trilla del trigo y lino. Relaciones entre obreros y patrones son completamente cordiales.

Sastre — Labores agrícolas se efectúan normalmente. Relaciones entre obreros y patrones son cordiales.

Roldán — Labores agrícolas efectúanse normalmente y re las relaciones entre obreros y patrones son cordiales.

Arequito — Trilla de lino y trigo se realizan sin inconvenientes. Los acopiadores de cereales siguen normalmente y de acuerdo obreros y patrones.

te F

El Dr. Manuel Pignetto ha sido separado de la Dirección del Hospital Centenario.

Otras medidas adoptadas por el Interventor Nacional

Con motivo de hechos recientes ocurridos en el Hospital Rosario que funciona anexo a la Facultad de Ciencias Médicas, el interventor doctor Izzo ha resuelto hoy la adopción de diversas medidas entre las cuales se halla la separación del actual Director doctor Manuel E. Pignetto. La resolución es la siguiente:

"Vistas las actuaciones precedentes elevadas por la Facultad de Ciencias Médicas, y Considerando:

Que del estudio de las mismas se constata un estado anormal en el Hospital Nacional del Centenario, anexo a la Facultad de Ciencias Médicas, que se hace indispensable velar por el decoro del mismo, en salvaguardia de los principios de solidaridad y respeto con nuestros semejantes, inseparables en Institutos de esta naturaleza, ya que son los médicos y los futuros médicos los que están más en contacto con el dolor y la miseria social;

Que razones primarias de ética y de buen gobierno han sido olvidadas por el personal directivo y practicantes obstaculzando así las funciones esenciales del nosocomio que son de caridad para los desvalidos, inspirando lógica desconfianza entre los que más pueden necesitar de sus servicios;

Que los médicos ya sean directores o internos, aparte de sus funciones técnicas y administrativas, deben considerarse como guías espirituales del estudiantado que practica bajo sus órdenes, inspirándoles condiciones y caliades que contribuyan a la formación del carácter y sentimientos profesionales, que en los sucesos que motivan estas actuaciones, se evidencia la ausencia de aquellos conceptos, llegándose al extremo de reagravar los actos cometidos con actitudes personales impropios de todo universitario;

Y POR CUANTO:

1o. La disciplina se halla totalmente subvertida en el Hospital Nacional del Centenario no guardando su personal directivo la necesaria armonía para su dirección y gobierno.

2o. Los practicantes con sus repetidos actos de incultura desprestigian al Instituto científico que los ampera creando animosidades entre el pueblo que costea el nosocomio y la Universidad.

3o. Que el señor médico interno no ha procedido de acuerdo con la dirección del establecimiento en las investigaciones de los actos delictuosos producidos teorizando, sobre jurisdicciones en momentos que solo interesaba la represión de los disturbios y la individualización de sus autores.

4o. El señor Director no ha usado con la energía necesaria las atribuciones que le son propias en procura del orden en el establecimiento confiado a su dirección y permitiendo con su conducta casi contemplativa la reiteración de los hechos que son del dominio público,

Por ello, EL INTERVENTOR DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL, en uso de las atribuciones que le fueron conferidas por el P. E. de la Nación,

RESUELVE:

Art. 1o. Declarar cesante al señor Director del Hospital Nacional del Centenario doctor Manuel E. Pignetto.

Art. 2o. Declarar cesante al señor Médico interno del mismo doctor José I. Sgrosso.

Art. 3o. Declarar en comisión a todos los practicantes del establecimiento mencionado con suspensión de sus cargos por dos meses a los que constituían las guardias al realizarse los disturbios que motiva este sumario y cuya nómina deberá ser elevada inmediatamente por el encargado del establecimiento.

Art. 4o. Suspender en sus funciones al señor Administrador del Hospital don Juan W. Thompson.

Art. 5o. Encargar interinamente de la Dirección del Hospital Nacional del Centenario al señor Secretario Técnico de la Facultad doctor Pedro R. Omnés, hasta tanto se provea el cargo con el titular definitivo.

Art. 6o. Hágase saber, notifíquese, tome nota Contaduría, inscríbase y dése a la publicidad. — **Roque A. Izzo**, Interventor Nacional; **Mariano R. Tissembaum**, Secretario General".

EL CENTRO UNION ALMACENEROS REALIZO UNA IMPORTANTE ASAMBLEA

FUE INTEGRADA SU COMISION DIRECTIVA

En su local social celebraron ayer una importante asamblea los miembros del Centro Unión Almaceneros, en la que fué aprobada la memoria y balance, pasándose de inmediato a integrar la comisión directiva, habiendo tenido el siguiente resultado la elección:

Presidente, D. Evaristo Martínez; vicepresidente, D. Fortunato Botto; secretario, D. José Alvarez; prosecretario, D. Alberto M. Colombo; tesorero, D. José Aulo; protesorero, D. Alejandro M. Pagani. Vocales: señores Angel Ferrera, Eulogio Gañán, Alfonso C. Di Marzo, Félix Abecia, Marcos Brum, Juan V. García, Santos, Fernández, Antonio Báez y Pedro Díaz.

Comisión revisora de cuentas, señores Pedro Rey, José J. Arrecigor y Antonio Spadoni.

SERA REORGANIZADA LA LIGA ANTIIMPERIALISTA

CON TAL OBJETO REALIZARON AYER UNA REUNION SUS COMPONENTES

En el local de la Biblioteca Obrera Israelita, sito en la calle Corrientes 1315, celebraron una reunión ayer los componentes de la Comisión Directiva de la Liga Antiimperialista, a la que asistieron gran parte de sus miembros, transcurriendo en entusiasta ambiente.

En la reunión de que damos cuenta, se resolvió activar los trabajos para la reorganización de la Liga Antiimperialista, debiéndose realizar próximamente con tal motivo, varios actos de propaganda

SOCIEDAD ITALIANA DE EX COMBATIENTES

REUNIRAN ESTA NOCHE SUS MIEMBROS

En el local de la calle Paraguay 1145, se reunirán esta noche a las 21 horas, los miembros de la Sociedad Italiana de Ex Combatientes con el objeto de tratar varios asuntos de importancia para la buena marcha de la sociedad.

El presidente de esta institución ruega por nuestro intermedio a todos los consocios que asistan con puntualidad, ya que son de mucha importancia los asuntos que deberán tratarse.

INSPECCION A LAS OFICINAS DEL REGISTRO CIVIL DE ROSARIO

Se encuentra desde hace unos días en nuestra ciudad, una comisión compuesta por el subdirector de la Dirección General del Registro Civil de la Provincia, Sr. Eduardo M. Ramos, y los inspectores señores Rodolfo Quintana y C. A. Reinhold, a la que le ha sido encomendada la misión de inspeccionar las oficinas locales de esa repartición.

Se ha dispuesto que los inspectores señores Quintana y Reinhold partan hoy para los departamentos del sur de la provincia, con el objeto de que inspeccionen los registros y archivos del Registro Civil.

OFICINA DE INFORMES DEL F. C. C. A.

Nos informan de la gerencia del Ferrocarril Central Argentino que desde el próximo lunes, sus oficinas de informes funcionarán en su nuevo local, calle General Mitre número 774.

BAILES DE CARNAVAL EN EL SOCIAL THEATRE

Los miembros de la agrupación recreativa "Charleston", están avocados en llevar adelante los preparativos pertinentes a los bailes de disfraz y civil que se llevarán a cabo en los días que duren las fiestas de Momo.

La sala será ricamente adornada para que el público que a ellos concurra se encuentre en un ambiente propicio a la índole del espectáculo.

HA TERMINADO LA REVISION DE LOS CONSCRIPTOS DE LA CLASE 1908

Se ha dado término en el Distrito Militar No. 33, a la tarea de revisión de los conscriptos pertenecientes a la clase de 1908, la que ha dado el siguiente resultado:

El número de convocados fué de 1124, los reconocidos 1013, aptos 359, inaptos 50 y destinados a servicios auxiliares 104.

Los aptos fueron distribuídos en la siguiente forma: Regimiento 11 de Infantería, 200; 3er. batallón de zapadores pontoneros, 40; 3er. grupo de observación, 79; escuela de artillería, 10; regimiento 3 de artillería montada, 94; parques y trenes, 10; escuela de infantería, 20; tropas y comunicaciones, 100; aeronáutica, 30; subintendencia, 111; región militar 11, distrito No. 10, compañía obrera topográfica, 33; y stand de tiro, 3.

LA PROFESORA EMMA PARODI DISERTARA ESTA NOCHE SOBRE RICARDO WAGNER

La sólida preparación literaria musical que posee la distinguida profesora Emma Parodi podrá ser dignamente apreciada esta noche en oportunidad de su disertación sobre la personalidad de Ricardo Wagner, que se llevará a cabo a las 21 y 30 horas en el salón del Círculo de Obreros. Encierra el tema anunciado grandes dificultades, en su aspecto filosófico, que serán, sin duda alguna, allanadas con entero dominio por parte de la joven conferencista que de ya es una figura de singular relieve en el ambiente artístico. Oradora y concertista, poseedora de magnífico patrimonio espiritual, la profesora Emma Parodi ha acreditado dotes excepcionales, gozando de grandes y merecidos prestigis. Y el acto de esta noche significará para ella un nuevo y brillante triunfo.

OCURRIO UN ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO ENTRE ROLDAN Y FUNES

RESULTO MUERTA UNA SEÑORA

En las últimas horas de la tarde de ayer en el camino a Cañada de Gómez ocurrió un lamentable accidente del que resultó muerta una señora

En efecto, a las 19.50 horas, en el camino entre Roldán y Funes marchaba a regular velocidad un automóvil particular, dirigido por su propietario doctor Francisco Hanter, cuando de improviso llevó por delante a la señora Francisca Altamirano de Gorosito, la que recibió tal golpe que pocos minutos después dejó de existir.

El conductor no vió a la víctima pues acababa de pasar otro coche, dejando una verdadera cortina de tierra.

La víctima fué trasladada a Roldán con intervención de las autoridades de dicha localidad.

El Comercio en los Tribunales

José Zancarini. Convocatoria. Por intermedio del procurador señor Héctor Bisogni y bajo el patrocinio del doctor Máximo Pochat. Se ha presentado solicitando convocatoria de acreedores el comerciante José Zancarini, establecido en esta plaza, calle Córdoba 2499 con negocio de garage y venta de aceites. No presenta balance.

—Villafañe Andino Hnos. Convocatoria. Estos comerciantes establecidos en la estación Aldao, con negocio de explotación de campos, compra-venta de haciendas y frutos del país, se ha presentado ante el Juzgado de turno, solicitando reunión de acreedores. Por intermedio del procurador Héctor Bisogni, patrocinado por el doctor Pochat. No presenta balance, teniendo que presentarlo en 24 horas.

Miguel Caran. Quiebra. El contador Héctor Bisogni aceptó el cargo.

Vicentini y Rodríguez. Quiebra. Ha sido sorteado el contador señor Marcos Vetore.

—Manuel González. Quiebra. Por desistido se ordena el archivo de los autos.

—Azcariz y Rodríguez. Quiebra. El contador señor José Angel Borella aceptó el cargo.

REGISTRO DE COMERCIO

Fueron rubricados los libros de comercio de las firmas Emilio Bacelli, Gino Sillico y Cía., Angeicri, Jacuzzi y Cía., Sucesión de F. Henzi, Juan Semino y A. B. Dougall.

Autorización para ejercer el Comercio. — Se concede la autorización otorgada por el señor Luis Vespa a favor de su hijo Julio Heberto Vespa, para ejercer el comercio.

Tribunales

DESPACHO GENERAL

Juzgado de primera Instancia en lo Civil y Comercial de Feria a cargo del doctor Rodolfo C. Tietjen

Secretaría a cargo del escribano Alejandro Caro.

—Quintana Benicio, sucesión. Se agrega el informe de la Receptoría de Rentas de Las Rosas.

—Zunzunegui Luis, sucesión. Se nombra administradora a doña Trinidad Berasain de Zunzunegui.

—Montini Virgilio, información. De la información ofrecida se corre vista al fiscal.

—Alcorta Juan, información. Se corre vista al fiscal.

—Gentile Esteban Santiago. Información. Se habilita el feriado y se ordena recibir la sumaria debiendo comparecer los testigos en cualquier audiencia.

—Macedo Martina Aída. información. Se corre vista al fiscal.

—Pardon de Carac Carolina y otros contra Domingo Rienzi, embargo. Se agregan las diligencias del oficial de justicia.

—José Bocchio contra María Vda. de Ambrosio, ejecución de prenda agraria. Se ordena remitir los autos a este juzgado.

—Antonio Pozzi contra José R. Destéfanis, embargo. Se concede al depositario la autorización solicitada para trillar el cereal embargado con la intervención del juez de paz de estación Los Quirquinchos.

—José Greppi, inscripción de un hijo. Se da vista al señor agente fiscal de la declaración de los testigos.

—Juan Ré y Catalina Imoff de Ré sucesión. Se tiene por nombrado administrador al propuesto Amadeo V. Ré.

—Juana Saul, venia. Se concede la venia para casarse con Juan José Carr.

—Aída Victoria Costamagna, venia. Concédese la venia para casarse con Víctor Mario Lozzaron.

LA ESCENA

GUSTA LA COMPAÑIA DE LA BOLSA

Ayer volvieron a registrar una excelente entrada en la popular sala de la calle San Lorenzo. La compañía de revistas que debutara el jueves causando inmejorable impresión, confirmó así el éxito de la velada inicial, pues anoche hubo mucho público en todas las secciones, dejando ello entrever una temporada felicísima. Es en verdad un éxito bien merecido por tratarse de un elenco en el que militan figuras tan meritorias como Herminia Mancini, Hilda Roca, Cristina Díaz Maruja Vazquz, la cancionista Mercedes Simone, los actores cómicos Panchito Aranaz y Raúl Castro y el coreógrafo Arroyo.

Las revistas en cartel, gustan al auditorio, aún cuando se observa en ellas un defecto en los cuadros hablados que resultan un tanto largos, lo que perjudica el éxito de los mismos.

MARTIÑO PREPARA BAILES

Los aficionados a las clásicas milongas de carnaval recordarán con un poco de melancolía, aquellos célebres bailes del Sol de Mayo que se realizaban bajo la experta dirección del profesor Joaquín Martiño. Y esos mismos, han de recibir con alegría la noticia de que el citado bailarín, vuelve este año por sus fueros, pues ha sido contratado para "animador" de los futuros bailes que se realizaran durante las noches de Carnaval. Nos dicen que la sala será ornamentada lujosamente y que se instituirán grandes premios para las mejores parejas de bailes, disfraces etc., actuando la jazz y típica Carroli.

DIVULGACION MUSICAL

Esta noche a las 21.30 horas en el teatro del Círculo de Obreros, se llevará a cabo la conferencia de la señorita Emma Parodi, sobre "Génesis y estética del drama wagneriano". El anuncio de esta disertación ha despertado singular interés en los círculos artísticos, pues a los méritos de la disertante únese el interesante tema escogido.

PELLEGRINI PARK

(Antes Edén Park)

Gran suceso y parque de moda. Cine teatro al aire libre. En escena, compañía Ricart: "El puñal de los troveros". A las 21. Entrada 0.60.

Lunes 27: Rifa 5 valiosos premios.

VICENTE LAPERE

El "Chicaguito" tan popular, que al frente de su nutrido jazz-band, amenizará los grandes bailes de Carnaval del teatro Colón, cuyo abono sigue abierto en la boletería del teatro, de las 14 a las 19 de la tarde

UNA BROMA ESPIRITUAL

Un colega de la tarde haciendo gala de fino humorismo pidió días pasados la intervención de la justicia para la compañía de La Bolsa, aduciendo que en ella trabajaban menores como Herminia Mancini, Panchito Aranaz, Inés Berrutti, etc. Se trataba en realidad de una broma, bien urdida por cierto, pero que les ha hecho maldita la gracia a los empresarios de la compañía en cuestión. Porque ha de saberse que ayer se ha citado al empresario a los Tribunales a fin de que lleve la partida de nacimiento de las personas que el colega citaba como menores.

Y esta es la hora en que Castro, el primer actor y empresario anda empeñado en la búsqueda de la partida de nacimiento de la Mancini, Aranaz, etc. y se desespera porque alguien le ha dicho que la encontrará en el Archivo de Indias.

DEBUT EN EL VARIETEE ROSARIO

Hoy se presentará en la sala de San Martín y Santa Fe la conocida pareja de bailes Brasita - Martiño a la que siempre ha visto con agrado el público rosarino. Debutarán en sección familiar repitiendo la exhibición en función nocturna y a buen seguro que llevarán mucho público al céntrico local.

RICART AL SAN MARTIN

La empresa de la popular sala de San Martín y San Luis ha formalizado compromiso con la compañía Eduardo Ricart, para que esta actúe en esa sala, a partir del 6 de febrero próximo, o sea una vez que hayan terminado el campeonato de lucha. Ricart es un actor que cuenta con muchas simpatías en el público de salas populares y en el San Martín ha de ser vista con agrado su actuación. El elenco que le acompañará es el mismo que tiene actualmente.

LA GENTE DE SUAREZ EN EL NACIONAL

Sigue gustando en la amplia sala de la calle San Martín, la compañía de revistas que dirige Pepe Suárez y que tiene como "vedette" a la simpática Elenita Peirano. El público ha encontrado muy de su agrado este espectáculo y concurre en cantidad al Nacional aplaudiendo además de las figuras nombradas a Albita Bersi y Pepita Ratti.

LOS TEATROS EN PARIS

Nos dice nuestro corresponsal en la capital de Francia, en la última comunicación que recibimos con fecha 30 de diciembre:

"La semana teatral fué abundante. Ya llegamos al último recodo del año y quedan siempre en punta las obras de más éxito, que son el "Topaze", de Pagnol, en el teatro de Variétés y el "Coups de roulis" del maestro Messager.

En la Comédie Francaise dióse anteayer una magnífica comedia, "Moloch", en que el gran actor Le Bargy estuvo a la altura de su fama. Esta obra sola sería capaz, creo de destronar a los dos espectáculos precitados, cuya vida no se puede prever. La primera escena de Francia no conocía desde hace tiempo, tales triunfos. Es una rehabilitación. Al bajar el telón, artistas y autor fueron llamados varias veces al prosceniо.

—En la Comédie Caumartin, en donde se representa, por lo general piezas de interés, estrénase una especie de opereta, "Popaul" (Pablito-, que es cualquier cosa como música y como interpretación.

"Je me nomme Popaul
"Je démeure a l'entresol,
"De Virginie je sui fol".

(Llámome Pablito, vivo en el entresuelo, por Virginia estoy loco). cantábase hace cuarenta años. Véase por la muestra, que no es gran cosa, como espiritual.

—En fin, el Gymnase renovó su cartel. "Doublé" figura ahora. Del valor de la comedia, no diré nada. Pero aquí, por lo menos, hay una interpretación "de primo cartello". Gaby Morlay es una artista de las más vibrantes y tiene el record actualmente. Cualquier papel que se le confíe es bueno con ella. Tiene una emoción tal que la comunica a la sala entera. Es de anotar, pues, este triunfo my merecido.

—El Gymnase tiene otra temporadita bien asegurada con "Doublé'.

—En el viejo teatro Antonie represéntase "Whisky", cuatro actos del señor Edmundo Guiraud, comediógrafo de sólida reputación. Es un conflicto entre el amor y la bebida preferida de los ingleses y está tratado con ingeniosidad por el autor. A pesar de la distribución notable de los papeles, no opino que el "Whisky" dure mucho. Será una embriaguez pasajera, felizmente. La señorita Sylvie y Jean Worms, que tienen a su cargo los dos principales, la defienden con valentía.



Noticias de Arroyito

SOCIALES

Esta noche tendrá lugar nuestro gran baile de Cretona

De acuerdo a lo que hemos venido anunciando, esta noche a las 21 y 30 horas tendrá lugar en el salón de fiestas que el señor Pedro Martín ha hecho construir en Avenida Alberdi 385, el gran baile de cretona, que en honor del señor presidente de la Nación Dr. Hipólito Irigoyen ha organizado DEMOCRACIA, sección Arroyito.

Las perspectivas que nos ofrece el entusiasmo enorme que ha despertado el baile de Crenota entre las familias de nuestra zona y del centro de la ciudad no pueden ser más halagadoras, puesto que hemos agotado anoche totalmente las invitaciones, la mayor parte de las que nos han sido solicitadas, evidenciándose así hasta que punto existe el interés por concurrir a esta reunión cuyo éxito podemos descontar de antemano.

Una orquesta de primer orden amenizará la música danzable más en boga en este baile, durante cuyo transcurso se llevarán a cabo diversos concursos para señoritas y jóvenes, para lo que se ha instituido un buen número de premios

Las entradas que aún restan para caballeros estarán en venta a disposición de los interesados, en la corresponsalía de DEMOCRACIA, Avenida Alberdi 365 (Imprenta Heraldina), donde puede requerirse cualquier informe relacionado con el baile de Cretona. Además estan en venta en la ferretería San Martín, Avda Albrdi 295; casa "El Sportsman", Avda. Alberdi y J. J. Passo; señorita María Rettori, A. Alberdi y 1 Juan José Passo 1445.

El local donde se efectuará nuestro gran baile ha sido embanderado, adornado e iluminado, tal como para que esta noche pueda presentar un soberbio esplendor. En una palabra, el baile de Cretona epilogará en el exponente fiel de la más alta nota social que hasta el presente se haya realizado en Arroyito.

CLUB SPORTIVO FEDERAL

Esta noch a las 21 horas, en el local del cine Park Alberdi, barrio del mismo nombre, el Club Sportivo Federal, dará su anunciado baile social, reunión que alcanzará a no dudarlo grandes proporciones, dado los prestigios y simpatías de que gozan los deportistas que forman la C. D. del citado club.

El más rotundo éxito auguramos a la entidad de referencia en la tertulia que nos ocupa.

VIDA SOCIAL

Da. Felisa Rueda de Shole

Despedida de soltero

Las Bodas de hoy

Da. FELISA RUEDA DE SHOLE—

Una anciana dama, representativa figura de nuestra principal sociedad, ha pagado tributo a la vida, luego de sufrir con cristiana resignación, las alternativas de una larga nfermedad. Es esta la señora Da. Felisa Rueda de Shole, cuya existencia se agostara ayer.

El fallecimiento de esta dama ha tenido honda repercusión en nuestros principales círculos, donde era sumamente apreciada por las bellas cualidades que adornaban su persona.

Fué la larga vida de la señora Rueda de Shole, rica en obras buenas que han de hacer que por mucho tiempo se la recuerde con cariño. Las instituciones de beneficencia, a las que prestó decidida y eficaz colaboración, habiendo sido fundadora de aarias de ellas, difícilmente lograran llenar el claro que en sus filas deja la muerte de esta dama.

Una comisión compuesta por las señoras, Irene Barrera de Sanguinetti, María Luisa M. de Cabanillas, Elmira S. de Castilla, Marta V. de Amuchástegui, Victoria M. de Díaz, y María T. de Larrechea fué designada por la Sociedad de Beneficencia para que en su representación hiciera acto de presencia en la capilla ardiente, por la que desfiló durante toda la noche, gran número de caracterizadas personas, poniéndose en evidencia el profundo pesar que la muerte de la señora de Shole les ocasionara.

Esta mañana a las nueve horas, en la necrópolis del Salvador, se efectuó el sepelio de los restos de la extinta matrona, solemne acto que logró grandes proporciones, habiéndose ratifidaco en él, el dolor provocado por su fallecimiento.

DESPEDIDA DE SOLTERO—

Un crecido núcleo de conocidos caballeros, en su mayoría pertenecientes al C. A. Fisehrton, han organizado un banquete en honor del señor Antonio Jorge Pícoli, despidiéndolo de su vida de soltero.

La demostración que nos ocupa tendrá lugar esta noche a las 20.30 horas, en la rotisserie "Los Bancos" debiendo lograr destacadas proporciones, ya que el obsequiado cuenta con muchas simpatías, en el vasto círculo de su actuación.

PROXIMA BODA—

Ha sido fijada para el día 2 del próximo mes de febrero la fecha de la consagración del enlace de la señorita Modesta Sáenz Ferreyra con el señor Juan H. Sangay, pertenecientes ambos a conocidas familias de nuestra ciudad.

ECHEVERRIA - OSTINI—

En los primeros meses del año próximo, será bendecida la unión matrimonial de la señorita Sara Theyé Echeverría con el señor Julio Ostini.

ALLENDE - CINALLI—

Ha sido formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Magdalena I. Allende con el señor Carlos Alberto Cinalli.

Con este motivo los futuros contrayentes han sido objeto de múltiples felicitaciones de parte de sus numerosas relaciones.

LAS BODAS DE HOY—

Pintos - Sbárbaro — Ha de motivar una interesante reunión social, la consagración del enlace de la señorita María Esther Pintos con el señor Pedro Sbarbaro, pertenecientes ambos a distinguidas familias de la vecina ciudad de Paraná.

La ceremonia religiosa se realizará en la residencia de los padres de la novia, siendo apadrinada por la señora Rosario Giménez Pintos y el señor Pablo Sbarbaro.

Se ha dispuesto que las actas del Registro Civil sean testificadas, en representación de la novia, por los señores Dr. Antonio Ernesto Pintos y D. Ricardo F. Pintos, y que actúen en representación del contrayente, los señores D. Alejandro Sbarbaro y D. Carlos Bertolini.

Flores - Bosio — Esta noche, a las 21 horas, en el domicilio de los padres de la contrayente, serán bendecidas las nupcias de la señorita María Eloísa Flores con el señor Camilo Bosio, ceremonia que será apadrinada por la señora Teresa M. de Etchezuri y el señor Bartolomé Bosio.

Alberdi Garín - Astivia — Hoy serán bendecidos los esponsales de la señorita María Luisa Alberdi Garín con el señor Tomás Pedro Astivia.

Con este motivo, en la residencia de los padres de la contrayente, se realizará una reunión social que promete lograr muy lucidas proporciones.

Salvatierra - Corvalán — En la intimidad será bendecida esta noche la unión nupcial de la señorita Sara Salvatierra con el Dr. Luciano R. Corvalán. La ceremonia religiosa se realizará en la residencia de los padres de la novia, en Villa Gobernador Gálvez, siendo apadrinada por la señora Renope Viglieсca de Salvatierra y el señor Luciano V. Corvalán.

Cuoco - Caffarena — Será bendecida esta noche la unión matrimonial de la señorita Genet Cuoco con el señor Carlos A. Caffarena. La ceremonia religiosa se efectuará en la residencia de los padres de la novia, siendo apadrinada por la señora Jovita R. de Caffarena y el señor Benjamín Cuoco.



Las actas del Registro Civil serán suscriptas, en representación de la contrayente, por la señorita Ida Cuoco y el señor Rodolfo Echarre, haciéndolo por el contrayente, la señora Aída Caffarena de Adaglio y el señor Isidro Velles.

Este acontecimiento será festejado con una tertulia familiar, de la que participarán las amistades más alegadas a ambos contrayentes.

MADRE, ENSEÑALE A TU HIJA—

Enséñale a tu hija que cien centavos forman un peso.

A usar un vestido sencillo.

A pegar botones, zurcir medias y remendar guantes.

Que la ropa más costosa no es siempre mejor; sino la más higiénica y confortable.

A mantener las habitaciones arregladas y limpias.

A amar y cultivar las flores.

A tener un lugar para cada cosa y a poner cada cosa en su lugar.

Enséñale a decir no con firmeza y a decir sí y sostenerlo.

Enséñale a fijarse en el carácter de aquellos con quienes se roza y no en la cantidad de dinero que posean.

Enséñale todo eso, que no te arrepentirás nunca de ello, y tu hija, por su parte, algún día te lo agradecerá.

Recuerda de paso:

Que el sufrimiento sirve para despojar el alma humana de todo falso ideal.

Y que, como decía Goethe: "En las manos del hombre ha sido colocado el timón de su frágil barco para que él no permita que las olas obren a su voluntad".

A tu hija, tú mismo la cuidarás durante los primeros años de su vida, pero después tendrá que cuidar se ella misma.

Obrará según tú la enseñaras a obrar.

Procura que tu hija no salga a la vida entontecida por la frivolidad, porque ella es la peor enemiga.

Una excelente educación de hogar no se pierde nunca.

El ejemplo de los padres es una guía segura para los hijos.

Lo que se aprende en la niñez subsiste toda la vida.

Nó olvides que tú, como madre, no tienes derecho a malcriar a una hija para entregarla luego indefensa al mundo.

Las armas de una mujer (educada a la antigua o a la moderna) son y serán siempre la sencillez, la urbanidad, la honestidad. Tendra que saber respetarse a sí misma si quiere que los demás la respeten.

Es demasiado fácil disculpar todas las deshonestidades con la moda o con la vida moderna. Ni la vida actual ni las corrientes de la moda deben desviar a la mujer de su camino, perfectamente señalado en la vida desde el origen del mundo.

Y es la madre la que ha de enseñar a la hija la rectitud invariable de ese camino, si es que sabe y quiere cumplir con su sagrado deber impuesto por la materaidad.

Doña DELIA ORTIZ DE VILA



Ha dejado de existir ayer, víctima de una corta enfermedad, la señora Delia Ortiz de Vila, dama perteneciente a una antigua y prestigiosa familia de nuestra ciudad. La ingrata e inesperada nueva, cundió rápidamente, llenando de consternación a los deudos y amigos de la distinguida, por quienes era muy querida.

Con el fallecimiento de la señora Ortiz de Vila, pierde nuestra sociedad una de sus más representativas figuras, dejando un vacío sumamente difícil de llenar. Y las sociedades de beneficencia, una cooperadora eficaz y modesta, a la que siempre encontraron dispuesta a sacrificar su bienestar, cuando se trató de realizar una obra humanitaria Los desheredados de la fortuna, también han de sentir grandemente la muerte de esta dama, ya que en ella siempre hallaron la mano amiga, pronta a la ayuda generosa y desinteresada.

No bien se supo el fallecimiento de la señora Ortiz de Vila, se congregó en su afligido hogar, gran cantidad de destacados miembros de nuestra sociedad, de los que recibieron sus hijos, el Dr. Rubén Vila y el señor Juan Manuel Vila, el valioso lenitivo de sus sinceras adhesiones de pesar.

Ayer a las 17 horas, en la necrópolis de El Salvador fueron inhumados los restos de la distinguida dama, ceremonia que congregó a gran número de calificadas familias.

El fallecimiento de la senora Delia Ortiz de Vila, enluta entre otras a las familias de Vila Ortiz, Zorrilla, Hernández, Machain y Maidagan.

ACHIRAS—

Nos escriben:

En este paraje serrano que se halla a 850 metros sobre el nivel del mar, y en el que reina un clima inmejorable, este año se nota un número mayor de familias veraneantes, procedentes de Buenos Aires Rosario, Córdoba y San Luis, las que aprovechando las bonanzas del lugar realizan constantemente paseos a los lugares predilectos. Se encuentran en la actualidad, las siguientes familias: Rodríguez Jurado, Sarandón, Alvarado, Calógero. Moyano, Becerra Feliú, Feria, Ghirardi, Medina, Durand, Fossetti, Rebert, Jurado, Lloveras Lavaysse, San marcelli, Lienzo Padilla, Calógro de Casas, Perez, Vidal, Portelli, Albiso, Rivas, Pujol, Ferrer, López, Puysegur de Cicutti, Rodríguez Chaminaud, Rodríguez Pedrós, Orive, Cardiales, Avendaño, Zunino, Panizza, Lastra, Moncla, Funes, Sarmiento, Huergo, D' Acierno, Cabrera, Roberst López, Auger, Calero, Ceballos, Escudero, Salgado, González, Seguer, Escalante, Novo, Cataragne y Villanueva.

TRASLACIONES—

Han llegado:

Ha regresado de La Cumbre, D. Joaquín Lagos.

—De Córdoba, D. Pedro J. Castañeira.

—De la Capital Federal, don Benigno Díaz.

—De Buenos Aires, don Héctor F. Berizzo.

—De Santa Fe, el doctor José A. Jiménez.

—De Arrecifes, el doctor Clemente L. Mioño.

—De Valle Hermoso, D. Juan Manuel Vila Ortiz, su esposa doña Rosario González y sus hijos.

—De Mar Chiquita, D. Bartolomé Morra y familia.

—Procedente de Chañar Ladeado, el señor Bartolomé Bosio y sus hijos Camilo y Magda.

Han partido:

Para Córdoba, D. Germán Pessan..

—Para Tucumán, el doctor Pó M. Olcese.

—Para Mar del Plata, el señor Natalio E. Ricardone, en compañía de su esposa Margot Carpentiero.

—Para las sierras de Córdoba, el señor Miguel Carlos Roccia, acompañado de las señoritas María Roccia y Adela Costamagna.

—Para Mar del Plata, el señor Juan P. Arrosagaray, su esposa Da. Laura Ochoa y sus hijas Laura María y Dora Susana.

—Esta noche se ausentará para las sierras de Córdoba, el señor Camilo Bosio y su esposa Da. María Eloísa Flores.

—Para Buenos Aires, el doctor Diógenes C. Antille.

—Para Buenos Aires, el doctor Eliseo V. Segura.

—Para la Capital Federal, el señor Carlos Alberti Castañeda.

—Para Mar del Plata, el señor Juan P. Arrosagaray, su Sra. Laura Ocroa y sus hijas Laura María y Dora Susana.

ENFERMOS—

—Continúa gravísimo, el señor Manuel Rosas Racedo.

—Restablecida la señora Isabel Foster de Elía.

—Encuéntrase mejor la señora Emma Llobet de Saccone, quien fué víctima hace pocos días de un accidente.

—Mejorada la señora Sara González de Granados.

—Sigue mejor el niño Luis María Tejada.

Dieciseis años de juego lleva LUIS A. FENNER, centre-forward de la Intermedia, Campeón del Club A. Fisherton.

CICLISMO

Mañana se realizará el festival del Club Ciclista Arroyito.

Con el fin de celebrar el primer aniversario de la afiliación del Club Ciclista Arroyito a la Federación Ciclista de la Provincia, la entidad nombrada en primer término ha resuelto llevar a cabo mañana un festival ciclístico en el que intervienen las tres categorías, habiéndose inscripto para intervenir los siguientes competidores:

1a. Categoría—

Cristián Berger, con máquina Automoto del C. A. Provincial.

José Vega, con máquina Erelco, del C. C. Independiente.

2a. Categoría—

Alberto Marusich, con máquina Regina, del C. A. Provincial.

Oreste Puccini, con máquina Alpina, del C. C. Nacional.

3a. Categoría—

Claudio Sequeira, con máquina Maino, del R. C. C.

Carlos Tonella, con máquina Príncipe, del R. C. C.

A. Laciar, con máquina Amerio del C. C. Independiente.

S. Pampelone, con máquina Amerio, del C. C. Independiente.

Roque Angelo, con máquina Gago, del R. C. C.

Enrique Cortez, con máquina Peugeot, del R. C. C.

Manuel Ranea, con máquina Peugeot, del R. C. C.

Mariano García, con máquina Amerio del Cicle Moto Club San Nicolás).

Juan Calegari, con máquina Aliprandi, del Cicle Moto Club San Nicolás.

Martín Coppa, con máquina Príncipe, del R. C. C.

Gerónimo Biscione, con máquina Quattrocchio, del R. C. C.

Edmundo Ortíz, con máquina Amerio, del R. C. C.

PREMIOS

Primera categoría—

1er. premio: Una artística copa donada por la Cervecería Schlau; 2o. premio: Un reloj de plata valor $ 35, premio cigarrillos Particulares; 3er. premio: Medalla plata, premio Peugeot.

2a. Categoría—

Al primero: Grandiosa copa, C. Ciclista Arroyito; al 2o. Artística copa, premio R. Lehmann y Cía.; al 3o. medalla de plata, C. Ciclista Arroyito; al 4o. una medalla de plata premio Erelco.

4a. Categoría—

Al 1o. Gran Copa Príncipe, premio R. de Dominicis; al 2o. copa Alcyon, premio Guido Pagnutti; al 3o. medalla de plata, premio Binda; al 4o. medalla de plata, premio Automoto; al 5o. medalla Gerbi.

Cuarta categoría—

Al 1o. una artística copa premio Club Ciclista Arroyito; al 2o. un artístico tintero con pedestal premio Ferretería El Faro; al 3o. medalla plata premio Binda; al 4o. medalla plata, premio C. C. Arroyito; al 5o. medalla plata premio C. C. A.; 6o. y 7o. premio, medalla de metal.

Comisión Fiscalizadora—

La prueba será fiscalizada por la Federación Ciclista Santafesina y por miembros de la entidad patrocinante.

Jueces de largada y llegada: Antonio Romero, José María González y Bernardo Martín.

Cronometristas: Carmelo Ruíz y Raúl Pérez.

Controles volantes: Nemesio Suárez, Arturo Beltrame, Antonio J. Accursi y J. M. Castro.

Controles fijos: Antonio Calzado, Cristóbal Rojo, Narciso Bigo, Ernesto Ortíz y Placido Junco.

Comisario General: Ernesto Beltrame.

Reglamentos—

Para las tres categorías, con licencia de la Federación Ciclista.

Artículo 1o. — La prueba será largada a las 5 y 30 del día 27, del Rosedal (Parque Independencia).

Los competidores seguirán en pelotón y a marcha lenta detrás del auto del control hasta el Tiro Federal, donde serán llamados por categoría, dándose la señal de partida a las 6 y 30 horas a los de la 1a. categoría, y a las 6 y 40 a los de 2a. y a las 6 y 50 a los de 3a.

Art. 2o. — El recorrido de la prueba ha quedado establecido en la siguiente forma:

Rosedal hasta el Tiro Federal donde será la largada oficial, debiéndose cumplir el siguiente trayecto: Paganini, Juan Ortíz, Puerto Borghi, San Lorenzo y Timbués, efectuándose el regreso por el mismo camino hasta frente al Tiro Federal.

Art. 3o. — El derecho de inscripciones ha sido fijado en $ 3.— para la 1a. y 2a. categoría, y $ 2.— para la 3a. siendo gratis para todos los asociados del club organizador, las inscripciones quedaron clausuradas el día 24 a las 23 y 45 horas.

Art. 4o. — Todo acompañante de algún competidor deberá marchar detrás de los corredores a una distancia mínima de 20 metros, debiendo solicitar permiso al control cada vez que deseara aproximarse al corredor para suministrarle víveres o bebidas.

Art. 5o. — Es permitido el cambio de máquina o de cualquier respuesto, pudiendo ser ayudado por un acompañante en estas operaciones.

Art. 6o. Todo acompañante que molestara intencionalmente a cualquier competidor, será eliminado de su cargo por el control bajo pena de descalificación del corredor.

Art. 7o. Todo competidor que sea sorprendido por un control haciéndose tirar el tren por vehículo cualquiera será descalificado en el acto.

Art. 8o. Los reclamos o protestas deben ser presentados por escrito a la entidad organizadora dentro de 24 horas de finalizada la prueba, debiéndola acompañar con $ 5.— m|n. que serán devueltos en caso de comprobarse la veracidad de lo expuesto, sin llenar cuyo requisito no tendrá valor.

Volverá esta temporada al círculo privilegiado, recordando sus buenos tiempos en que militara en R. a P. Belgrano y Palermo.

Hasta Retiro no para, dirán algunos. En efecto, hasta llegar a los "once" justos no terminamos las entrevistas. Si algo se han ganado los jugadores de Fisherton en su labor del año pasado, que los acreditó para el ascenso a primera división, son estas espontáneas disquisiciones que, en el fondo sólo parten de unas notas biográficas tomadas más con espíritu inglés que con espíritu americano.

Los apuntes apenas si podrían servir para una cédula de identidad. Nosotros los extendemos para romper con la monotonía de la prosa. y de la relache.

Perdónenos el lector. Hasta Retiro no para, pues. Y el camino es de atractivo, puesto que el panorama es nuevo.

Uno del gremio.—

Luis A. Fenner es de la familia gráfica; sólo que no es diarero como nosotros. Aquí a la vuelta tiene su ajetreo con los tipos, con la encuadernación, con la piedra litográfica, con la linotipo... Vieja es la imprenta donde se nutrió de saber. ¡Cuánto nos alegramos de que allí haya nacido un fútballer! Estos, la mayoría de las veces, reniegan de las letras de molde... cuando no les facilitan el elogio. El viejo Gutenberg, con sus barbas de chivato, como le vemos en las ilustraciones, les parece un gnomo de un cuento de Calleja. Saben que se editan diarios, periódicos y revistas, mas no saben cómo se hacen. Esto que debiera ser el abecedario del saber humano, les sorprende. Bueno, que la inteligencia la ponen muchas veces en la punta de los botines...

Luis A. Fenner es una excepción; en el field su espíritu caballeresco se revela en lo más fogoso de la lucha bondadosamente. Una máxima tal vez le inunda el espíritu de enseñanza aprendida en los libros.

Es de los nuestros; de los que nos desasñamos a diario en contacto con la Imprenta. Conoce los secretos del arte. De nuestro taller a donde él trabaja en colaboración con su padre, hay pocos metros. Mientras DEMOCRACIA entinta la sábana blanca del diario por miles, con cierta acción monocorde, en la Imprenta de obra el espíritu comercial hace más variable el trabajo, en una labra lo reviste de policromia.

El Diario no se excede de sus columnas; la Imprenta de obra sorprende por su labor multiforme...

Los primeros apuntes.—

Hemos hecho algunos zig-zags — necesarios, sin duda, en el field. Nos hallamos ahora frente al centre-forward de Fisherton. Muchacho animoso que conoce a conciencia su papel. Bajo su excelente golpe de vista seccionan las alas con prontitud.

—¿Su edad?

—Veinticinco años. He cumplido con la Patria y ahora voy rumbo a la edad de mayor provecho, según dicen los más filósofos.

De Fisherton a Belgrano.—

—¿Su campaña deportiva?

—Un tanto breve, si se quiere por los recuerdos. Comencé en el año 1912; así es que llevo dieciseis años de fútbol y lo que vendrá después, pues no me creo de tiro corto.

En el año de mi iniciación entre a militar por la quinta división de Fisherton, aun no afiliado a la Liga Rosarina. Al año siguiente vestí la casaca de los belgranenses.

—¿Y en 1917?

—Volví a la querencia. Fisherton seguía su afiliación; allí me perfilé como bueno, y usted comprende, con unos años menos sentí deseos de volar. Pero, me contuve. Cinco años más seguí prestando mis entusiasmos en Fisherton.

—¿Buena campaña?

—Anote. En 1923 llegué a la segunda división, donde nos fué mal en clasificación final. Después usted hágase cuenta..

En la "Cooperativa".—

—En el año 1922 entré a formar parte de Rosario a Puerto Belgrano. ¿Recuerda?

—Algo.

—Bueno, fué la famosa "Cooperativa". Recuerdo perfectamente nuestro "once", de primera división Era en verdad, más una cooperativa, un seleccionado. Vea sino: Díaz; Molinari, Marconi; Molina, Mac Conbrey, Juan de Dios Olivieri; Sforza, el que suscribe, los hermanos Blas y Epifanio Saruppo y Morosano.

Al final de cuentas, la campaña fué regular.

En el Ejército.—

—En 1924 me tocó la conscripción. El cuadro de la segunda división del Ejército en que yo militaba cayó vencido por la Escuela de Tiro.

Me hallaba en la Capital Federal y entré a formar parte de la primera división de Palermo, donde conquisté mayor prestigio, al decir de muchos.

En ascenso y en la vía.—

—De vuelta del Ejército seguí en la segunda de Fisherton. A fuerza de mucho bregar conquistamos el ascenso. Nos disponíamos, como ahora, a disfrutar de él. Pero, se redujeron los cuadros de primera división a once y nuestro "once" quedó en la vía, que es lo mismo que decir en donde había luchado tanto.

Sigue la lucha.—

—¿Hubo desaliento entre la muchachada?

—Al contrario; seguimos luchando. El año 1926 y 1927 me halló en segunda e intermedia, respectivamente.

—¿En cuanto a la campaña del año fenecido?

—Ustedes la conocen tanto o mejor que nosotros. Hemos llegado a campeones tras rudo batallar. Y creo que esta vez nos hallamos seguros en el ascenso.

—¿El mejor partido de 1928?

—El que jugamos en la primera rueda, frente a Rosario a Puerto Belgrano, cuya muchachada nos hizo trabajosa la victoria. La segunda rueda frente a los mismos, fué más fácil.

Su optimismo.—

—¿Le tiene fe al cuadro para la próxima temporada?

—Como será el mismo, ni que hablar. Creo que haremos un excelente papel. Con el entusiasmo que reina entre nosotros es como para levantar a cualquier Club modesto, dicho sea sin orgullo.

Su puesto... y el que más desa.—

—Ahora bien; veamos si usted se halla conforme con el puesto de centre-forward.

—Conforme, sí; pero, siempre por el medio de la cancha me quedaría con el de centre-half. En ese sentido le envidio a Pícoli, que cumple su cometido a conciencia en nuestro cuadro. Creo que en este puesto daría más. A lo mejor es un capricho.

En la comisión directiva.—

—¿Nos han dicho que es usted un hombre muy celoso...

—En efecto: cuido en la actualidad el dinero del Club; soy tesorero.

—¿Su campaña en la directiva?

—Fuí presidente también; ahora ese puesto se halla en buenas manos. Yo creo defender los intereses del Club muy bien desde la Caja al field.

Punto final.—

Con estos breves apuntes se comprenderá cuál es el espíritu que anima a Luis A. Fenner, centre-forward de Fisherton, a quien veremos demostrando sus cualidades en tan difícil puesto a conciencia, y si repite el plato de su campaña del año pasado en la Intermedia, no hay ni que hablar que a los diecisiete años de juego activo puede llegar a triunfar ampliamente en el puesto en que Gabino Sosa es el rey en una ciudad que no es, precisamente, de tuertos...

Le tenemos fe al imprentero; es una fe que a lo mejor proviene del oficio. Pero, ¿quién asegura que no hay en ello una comunión de ideas?

Esta noche cruzarán guantes en el Ring del Internacional Boxing Club, Américo Pellegri y Sebastián Galante

El match de semi fondo estará a cargo de V. Ferreyra y Juan del Río

Como ya lo anunciáramos en otras oportunidades, esta noche cruzarán guantes Américo Pellegri, destacado púgil local, y Sebastián Galante, doble campeón entrerriano.

La pelea de fondo ha logrado despertar gran expectativa entre los aficionados, por cuanto no se ignora que la chance del campeón de Entre Ríos es muy problemática.

El programa que se ha dispuesto se lleve a cabo es, en términos generales, bueno.

Son pugilistas que ya han intervenido en otros festivales similares, habiéndose desempeñado siempre con acierto.

Según podrá apreciarse los bouts prometen resultar sumamente interesantes.

El programa es el siguiente:

Peso Mosca: Raúl D'Avila y Alcides González, 3 rounds.

Peso Gallo: Nicolás Orellano v. Jess Camper, 5 rounds.

Peso Pluma: Domingo Giante v. Juan Goster, 5 rounds.

Peso medio mediano: Melitón Chamorro v. Carlos Tellobet, 3 rounds.

Peso Pluma: Armando Gómez v. Enrique Llipiz, 5 rounds.

Semifondo: V. Ferreyra v. Juan del Río.

Match de fondo: Américo Pellegri v. Sebastián Galante.

EL COMBATE DE FONDO.—

El adversario de Pellegri es un hábil pugilista entrerriano, llegado hace poco a nuestra ciudad. Cuenta en su haber numerosos combates con destacados pugilistas porteños.

Por su parte el pugilista local se ha entrenado activamente a fin de dar pruebas que aun es el buen boxeador de hace poco.

EL PRECIO DE LAS LOCALIDADES.—

Se ha resuelto que el precio de las localidades sean eminentemente populares.

LA HORA.—

El festival dará comienzo a las 21 y 30 horas.

EL ASUNTO DE LAS INTERMEDIAS

El jueves debe reunirse la Asamblea de la Liga Rosarina de Football a objeto de considerar entre otras cosas la reforma de los estatutos de acuerdo a lo solicitado por los clubs de Intermedia.

A pesar de que estos afirman tener ya seguros los votos necesarios nos permitimos seguir poniendo en duda el éxito de sus gestiones. Por lo pronto Central Córdoba votará en forma negativa y Tiro Federal adoptará igual actitud.

EL CLUB SPARTA APOYARA LA REELECCION DEL DR. ANTELO PARA LA PRESIDENCIA DE LA LIGA ROSARINA

En una de las últimas reuniones de la comisión directiva del club atlético Sparta se designó delegado a la asamblea general ordinaria de la Liga Rosarina, al señor Da Sylva. Entre otras resoluciones se destaca la de apoyar la reelección del doctor Antelo para la presidencia.

Se desvirtúa así en forma clara y terminante todo lo que se pudo haber dicho al respecto.

No dudamos que existe determinado interés por parte de varias entidades de la zona Norte en presentar un candidato propio y auspiciarlo para la presidencia, lo que significaría la continuación de la desgraciadamente famosa camarilla.

Es hora que termine una vez por todas esa baja politiquería insustancial que a nada que sea bueno conduce.

MAÑANA DEBUTA EN EUROPA SP. BARRACAS

La constitución del cuadro

Después de un prolongado período de tiempo volvemos a tener noticias de Sportivo Barracas, por intermedio de Simonsini, nuestro enviado especial quien nos envía desde Lisboa un cable dándonos noticias de la delegación.

RAMON LUNA

Dice así el despacho:

LISBOA, 26. — Llegamos a Lisboa donde debutaremos mañana enfrentando a un combinado local. El cuadro hállase en buenas condiciones y con mucho entusiasmo para el match de mañana.

No se sabe la constitución del cuadro pero al parecer formará así:

Caldano; Cherro y Moyano; Clemente, Amadei y Célico, Simonsini, Rivarola, Ramón Luna, Marassi y Luna. (Simonsini).

LA ASAMBLEA DEL CLUB ATLETICO ESTUDIANTES

Para mañana está anunciada la asamblea del club atlético Estudiantes, presumiéndose, no sin razón que resultará electo presidente por unanimidad, el señor Alberto Labastié. Los sólidos prestigios que goza entre los asociados y sus dotes personales lo sindican como el candidato obligado para la presidencia de esa modesta institución.

ERA DE FRANCO PROGRESO EN LAS ENTIDADES DEL INTERIOR

Primero en nuestra ciudad, poco después en Córdoba

Una época de franco progreso para el football del interior, progreso que está llamado a nivelar los prestigios y el poderios de las modestas instituciones de tierras adentro con los más grandes clubs metropolitanos.

Varias son las entidades del interior de la república que vienen bregando en forma infatigable por el mejoramiento del football del interior.

Primero Newell's Old Boys de nuestra ciudad, ahora nos anuncian de la docta ciudad que la progresista institución Belgranense está en vías de poseer uno de los estadios más grandes del interior.

Piensan inaugurar la nueva cancha para más o menos para misma fecha en que la inaugurarán los roji-negros.

Con ese motivo realizan activas gestiones para conseguir que el Club Nacional de Montevideo juegue también en esa ciudad.

SE POSTERGO LA ASAMBLEA DE ROSARIO CENTRAL

La comisión directiva de Rosario Central comunica a los señores socios que, debido a la huelga gráfica habida en esta ciudad últimamente, la Memoria del Club no podrá ser entregada por la casa impresora hasta el día 30 del actual, por cuyo motivo, y con el fin de dar cumplimiento al artículo 33, inciso a), de los Estatutos, esta C. Directiva ha debido postergar la realización de la Asamblea General Ordinaria para el día 8 de febrero próximo, acto que se llevará a cabo en el mismo lugar y hora en que estaba anunciado.

EL PIC-NIC DE LOS "SALAITOS

Los nacionalistas estarán de fiesta campestre en el día de mañana en el Monte Venecia.

Dado el gran entusiasmo que reina entre los asociados, se puede esperar, no sin razón, que alcance contornos lucidos y atrayentes.

Nos comunican que, además de los juegos, habrá una regia orquesta que amenizará el baile.

El programa confeccionado es el siguiente:

A las 8 horas: Ouverture, por la banda.

A las 8.30 horas: Carrera para niños de 12 años, 60 metros.

A las 9 horas: Carrera para niñas de 12 aos, 60 metros.

A las 9.30 horas: Carrera para señoras y señoritas, 60 metros.

A las 10 horas: Patear la pelota, señoras y señoritas.

A las 10.30 horas: Pintar el ojo al chancho.

CINEMATOGRAFIA

Artistas de la U. F. A.



La hermosa Marcella Albani, que esta temporada se presentará a nuestro público en dos formidables producciones, una de la Groombaum Film, "Carne de Siberia", dirigida por Mario Bonnard, de asunto ruso, secundada por Wladimir Gaidarow y Bruno Kasted, y la otra de la U. F. A., "Secretos de Oriente", dirigida por Noé Bloch y Alexander Wolkoff, cuyo rol principal corre a cargo de Nicolai Kolin, tomando parte en el gran reparto Agnes Petersen y Dita Parlo, una de las artistas formadas en la escuela que la nombrada productora costea. "Secretos de Oriente" ha sido uno de los más resonantes sucesos de Alemania y prueba de ellos son los juicios que a continuación damos de la prensa berlinesa.

LOS PAPAS Y MAMAS DE HOLLYWOOD

¿Podrás olvidar alguna vez, amigo lector, la época en que comenzaste a ir a la escuela, no hace muchos años, y cómo te prendías de las faldas de tu madre — que por entonces se llevaban largas — y cómo te acarició tu mamá y te dejó por primera vez en tu vida, con esa desconocida maestra? ¿Y cómo regresaste en la tarde a la carrera, con tantas cosas nuevas que contar que las palabras se atropellaban las unas con las otras?

Para eso son las mamás.

¿Y aquella vez que tuviste tu primera riña y volviste a casa lleno de sangre y de barro, y tu mamá tuvo que contárselo a papá? ¿No sentiste entonces, cómo antes de la tempestad el otro día, una especie de inquietud extraña?

Pero papá comprendía muy bien. No sólo no te reprendió por haberle pegado a ese mocetón, sino que te aconsejó el medio de vencerlo mejor en lo futuro.

Para eso son los papás.

¿Y no recuerdas tú, Leila Hyams el día en que firmaste tu primer contrato con los estudios de la Metro Goldwyn Mayer? Estabas loca por llamar a tu mamá por el teléfono de largas distancias. Ella estaba en Nueva York con tu papá. Y cuando se turnaban en el aparato, haciéndote repetir la historia... y tú apenas podías hablar de lo excitada que estabas? Tuviste que escribirles por el correo aéreo.

Tampoco se te olvidará a ti, Norma Shearer, el tiempo en que trabajabas en esa película de la Metro Goldwyn Mayer, "Broadway al anochecer". Habías estado entusiasmadísima con esa parte, pero tuviste que habértelas con el estudio entero, porque nadie podía concebir que fueras artista genuina. Jamás habrías logrado convencerlos de que eras actriz, y no un tipo especial eras actriz, si tu madre no hubiese repasado contigo toda la película. ¿Recuerdas que te pusistes un vestido adecuado aquella noche para entrar en el espíritu del argumento y que tu madre sugirió que usaras esos pequeños bucles que te dieron exactamente el aire que requería la historia?

¿Y tú, William Haines? Tenías siempre cara de pocos amigos, a tal punto decían de ti en el estudio que no había hombre de índole más igual: siempre de mal humor. No sabías lo que te ponía así... creías que sería tal vez alguna enfermedad que te amenazaba.

Pero tu mamá lo supo apenas te vió al bajar del tren y dijo que parecías mal alimentado. Tú replicaste que pesabas más que antes... No podías hacer papeles de galán y aparecer gordo en la escena... nadie se enamora de los gordos. No pasó mucho tiempo sin que te dieses cuenta de lo que había dicho tu mamá: te había quitado esa idea de la cabeza. Pronto aumentó tu correo de admiradores cuando se exhibió la película... esa película tomada durante la visita de tu madre.

Joan Crawford, ¿qué te dijo tu madre en el otoño cuando fuiste a recibirla a la estación, en la visita que te hizo? Nadie había notado que estabas adelgazándote, pero tu mamá lo echó de ver en seguida. Naturalmente recordaste entonces que habías estado tan absorto en tu trabajo en "Sueño de abor" que ni siquiera pensaba en comer. Fred Niblo, el director había insistido con los demás funcionarios para que te adjudicaran esa parte, y tú querías que estuviese orgulloso de ti. ¡Era tan difícil obtener papeles de cierta importancia, y tan necesario obtenerlos para llegar a esa codiciada meta que tú querías alcanzar: la consagración como estrella! Tu mamá comprendía todo esto y sabía que era indispensable que te conservases en buena salud para lograrlo.

¿Has tratado alguna vez de corresponder a tu madre por la fe que siempre demostró en ti, Josephine Dunn, en aquel tiempo en que el mundo del cinema te volvió la espalda? Decían que nunca harías nada de importancia y todo porque Lasky no había renovado tu contrato. Aun tú mismo comenzaste a dudar cuando trataste de conseguir trabajo en otros estudios y te daban, como si dijéramos, con la puerta en las narices.

Por entonces se enfermó tu madre y dijo que necesitabas cambiar de clima. Ni siquiera tuviste tiempo de entristecerte por ti misma. Pero, por más enferma que estuviese, tu madre insistía siempre en que dieras largas caminatas con la chica del lugar. Hasta llegaste a confesarle que preferirías ser un fracaso y pasar toda tu vida en el campo antes que triunfar en la pantalla.

¿Y no fué extraño que tu madre se aliviase tan pronto? Regresaron a Hollywood y ella te aconsejó que fuesen a los estudios y dijeras que pensabas retirarte, recogiendo al mismo tiempo todas las fotografías que habías dejado por allí. En el primer estudio que visitaste, comenzaron inmediatamente a argüir en contra de tu determinación. Decían que desde que Anita Loos escribió su famoso libro de las rubias se necesitaban rubias en la pantalla. Hicieron venir a alguien y antes de que abandonases el primer estudio el de la Metro Goldwyn Mayer, tenías un contrato firmado en el bolsillo. Cuando volviste a casa y se lo contaste a tu madre, ella se puso a llorar de alegría.

Y tú, Anita Page, con esas manecitas siempre frísa que no solamente dicen de un corazón ardiente sino de que tiene un mundo de imaginación. ¿Crees que hubieras podido convencer a esos hombres de negocios y decirles como lo hacen otras actrices: "¿No es verdad que soy hermosa? Mire usted estos ojos. ¿Ha observado suted esta sonrisa?" Sabés muy bien que no podrías. Pero cuando escuchas aquélla música y el director comienza a explicarte en voz baja y vibrante lo que debes hacer... entonces sabes que puedes llorar y reír y actuar.

¿Recuerdas el tiempo en que te señalaron esa rol en "Las niñas modernas?" Te preocupaba la escena en que tienes que parecer embriagada. ¿Recuerdas que tu papá inventó una estrategema para tu uso? Te pusiste a dar vueltas y vueltas y más vueltas. Cuando hiciste la prueba para la pantalla, la cámara se te iba de un lado al otro... Bien marcada que estabas y no podías siquiera ver al director que te gritó: "Espléndido, Anita!"

¿Y el día que el reportero aquel le preguntó a tu madre cómo hacía para que te conservaras tan buena y adorable, y tu madre le dijo que te administraba una azotaina todos los sábados por la noche... que una tanda de azotes por semanas hacía que fueses buena muchacha, te acuerdas? Le dijiste que era una embustera y que eras tú quien necesitaba mantener el orden de la familia. Eres una chica afortunada, Anita.

Raquel Torres no sabe siquiera lo que es tener un regazo en que llorar. No pudo correr a su casa y contarle a su papá que había firmado contrato con los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, porque acababa de quedarse huérfana. Dice melancólicamente que ella misma es su propio empresario. Pero sabe apretar los puños y pelear sus propias batallas. Ha levantado una valla en torno de su corazón para qué le reemplace a su papá y mamá, pero en el fondo no es sino una chiquilla.

¡Bravo, Reneé Adoreé, por enfadarte tanto cuando leíste aquél artículo que decía que los padres y madres de las artistas del cinema merecerían todas la horca! Quizá por lo mismo que tú no lo tienes, sabes lo que significa para las jóvenes actrices. Continúa defendiendo a los padres y madres de Hollywood... porque todos ellos se lo merecen — D. B.

GEORGE SIEGMANN

George Siegmann, el malogrado actor que ha muerto en el mes dé Junio da a sus admiradores la oportunidad de verlo por última vez en un trabajo digno de él. Nos referimos a su labor en "El Hombre que ríe" super producción Universal que conoceremos en el mes de abril en la cual Siegmann hace el rol del doctor Harquannone el villano mutilador de niños. Siegmann nació en Nueva York y se educó en el primer colegio de la ciudad y luego pasó a la Universidad de Boston. Actuó durante varios años en el teatro y fué uno de los primeros actores teatrales que se incorporaron al cinematógrafo. Desempeñó roles de importancia en varias películas y entre ellas en "La Cabaña del Tío Tom" en que la hizo con gran éxito el rol del bandido Simón Legree.

QUISICOSAS

El joven peliculero Arthur Lake no se conforma con los triunfos que está obteniendo en la pantalla, sino que se dispone a buscar otros en las lidse comerciales.

Para ello va a invertir una parte de sus ya crecidos ahorros en una confitería que inaugurará próximamente en Beverly Hills con el apropiado título de La Azucarera.

—Bebe Daniels ha llegado a Hollywood procedente de Nueva York y apenas pisó el andén, se apresuró a desmentir de nuevo los rumores de que piense casarse con el amigo que lo acompañó tan asiduamente por aquella gran ciudad.

Dice que trae de Nueva York muchos vestidos y muchas ideas, pero noviazgo, no. Según asegura la estrella, lo que más lejos está actualmente de su imaginación es la idea de contraer matrimonio. ¿Para qué?

— Ramón Novarro confirma la vieja verdad, según la cual nadie está conforme con su suerte. Dice que quisiera ser leñador. Por una breve temporada, claro está.

Sus tareas artísticas le ocasionan cierta excitación nerviosa, y cree él que se calmarían y vigorizarían sus nervios con unos cuantos días de trabajo rudo, al aire libre, en el monte, lejos de los estudios y de la ciudad.

Y como es tan fácil de satisfacer tan sencilla y barata ambición, es probbale que Novarro se vaya a algún bosque una vez que termine la película "Galones", y aun que, durante su breve vida silvestre, se decida a convertirse en hachero.

Sin embargo, Cecil B. De Mille le ha echado el ojo encima y quiero utilizarle en su próxima película. De manera que acaso tenga Ramón que agregar uno más a su lista deb uenos propósitos no realizados.

NOTAS BREVES

Todos los hombres avisados convienen, por supuesto, en que el encender tres cigarrillos con el mismo fósforo trae mala suerte. Greta Garbo, Nils Asther y Lewis Stone preguntábanse el otro día si correría igual riesgo el trío que usara con tal objeto un encendedor automático. Hay cierta escena en la nueva película de miss Garbo en que estos tres actores aceptan fuego de la misma llama del encendedor.

—Varias estrellas de la Metro Goldwyn Mayer preguntaron a Nils Asther el otro día la causa de su antipatía por la radio. Nils confesó que aparte de los roncos sonidos que emanan de estos llamados aparatos musicales, había invertido su capital en una empresa radiotelegráfica de Estocolmo, perdiendo todo su dinero. ¡La razón es decisiva!

—Entre sus varios negocios y actividades Cecil B. de Mille se dedica a la cría de gallinas. Posee una de las más dilatadas granjas (o ranchos como los llaman en California) d la costa del Pacífico on los Estados Unidos.

—Norma Shearer está colectando las medias viejas de todas sus amigas y las entrega a la casa de refugio de ancianas, donde las pensionistas se ocupan activamente de tejerlas, convirtiéndolas en tapices cojines y varias otras curiosidades fabricadas con este paterial.

—Mas de doscientos de los mejores bailarines de Los Angeles han estado en competencia en los estudios de la First National para tomar parte en "Why Be Good", la nueva cinta de Colleen Moore que dirige William A. Seiter. Colleen y su pareja de baile ganaron el primer premio.

—Joseph Franklin Poland, conocido escritor, está adaptando al cine "Two Weeks off" para la First National Pictures. Esta es la pieza de Kenyon Nicholson en la que cooperarán Jack Mulhall y Dorothy Mackaill.

"Seven Footprints to Satan", la que cuenta con el reparto más grande del año, treinticinco por todo, ha sido terminada en los estudios de la First National. Se trata de una cinta misteriosa, siendo los principales actores Creigthon Hale y Thelma Todd y fué dirigida por Benjamín Christensen.

—Tom J. Gerahty se ocupa en escribir el diálogo de "Weary River" cinta de la First National con Richard Barthelmess de estrella. La dirige Frank Lloyd.

LOS PROGRAMAS DE HOY

Cine Belgrano

Familiar a las 18. (0.50). Dos interesantes estrenos "Pícara suerte" por Williams C. Fiels, Paramount", "osas del pasado" por Marión Davies, M. G. M.

Noche (0.60). "Eva en el escenario'," "Roass del pasado", "Pícara suerte'".

Cine Teatro San Martín

A las 17.45. Platea 0.50. "La aventurerita", 7 actos por Vera Reinolds. "Canción de olvido". 7 actos, estreno por Edna Murphy y Henrry B. Wathall.

A las 21. Platea $ 1.20. "Cosas de Miguelín" cómica. "Canción de olvido", 7 actos estreno por Henry B. Wathall.

En escena continuación del campeonato de lucha greco romana.

Hoy a las 22.30. Travaglini v. Grikis. Hasta definir posiciones por el primer puesto.

Gran Cine Teatro La Bolsa

San Lorenzo entre Mitre y Entre Ríos.

Hoy gran suceso de la Compañía Argentina de Revistas Estilo Moulín Blue de París.

Familiar a las 18.30, entrada pesos 1. "No apta para caballeros que no sean de buen gusto". Alegre revista en 12 cuadros.

Noche 1a. sección a las 9.15. "No apta para caballeros".

2a. Sección a las 10.15. "Voila la Revue".

3a. Sección a las 11.15. "No apta para caballeros". Platea por sección pesos 1.

Cine Varietée Nacional

Exito compañía de revista argentina, dirección Pepe Suárez.

Hoy familiar a las 17.45. Platea 0.80. Estreno "Habladurías sociales" por Betty Blythe y Lou Tellegen. Suceso: "Nacional For Ever" en 14 cuadros.

Noche a las 21: Homenaje a Lenin por el partido comunista. Mañana. Matinée inantil, familiar y noche estreno: "Canción de amor" por Mae Murray.

La Vida Musical

EL ULTIMO MAESTRO DEL "BEL CANTO": MATIAS BATTISTINI

Hace unas semanas participaron los periódicos que Matías Batistini, el barítono famosísimo, había muerto en su "villa" de Colle Baccaro, cerca de Rieti. Con él desaparece, probablemente, la última tradición aún viviente del "bel canto", el último ejemplo de la vieja y prestigiosa escuela, poco a poco trasformada por los cantantes desde hace ya un buen número de años. Su estilo, al buen modo antiguo, era considerado como una reliquia viva, mientras que la perfección de su escuela, que hacía de Battistini un maestro único, fué lo que permitió llegar a este hombre, de más de setenta años, cantando con unas facultades que si, naturalmente, no eran físicamente las mismas que las de su juventud, poseían aún esas cualidades de elegancia, de sencillez, de fuerza emotiva, de perfección y acabamiento en el estilo.

Battistini, que había nacido en Roma en 1857, acababa, pues, de pasar de la línea de la sentencia; pero su constitución robusta, su agilidad fisiológica y mental autorizaban para creer que podría vivir muchos años todavía. Celebraba ahora sus bodas de oro con la escena, pues, debutante a la edad de veinte años, llevaba, por lo tanto, cincuenta años de vida teatral, no interrumpida. Su "début" se verificó en el teatro Argentina, de Roma, en 1877, con "La Favorita", y su reputación comenzó al día siguiente, sin haber conocido más rivalidad que la de Juan de Reszké, cuyo éxito fabuloso antepuso un momento su nombre al de Battistini, pero para dejar que más tarde éste volviese a ascender en una brilantez ya nunca palidecida.

Cualidad pareja a la de su voz admirable y perfecta era su capacidad de interpretación y la enorme extensión de su repertorio. Ochenta y siete obras constituían éste, y si entre ellas figuraban "creaciones" de obras como el "Enrique VIII", de Saint-Saens, y el "Werter", de Massenet, que continúan visitando las escenas europeas con más o menos frecuencia, otras muchas creadas por Battistini han desaparecido casi totalmente de la memoria de los auditores, sobre todo si éstos pertenecen a las últimas generaciones: tales son, por ejemplo, la "Melusina", de Kraman; el "Baldassarre", de Villate; la "Regin" del Nepal", de Bottesini, el famoso contrabajista; los "Goti", de Gobatti; "Lo Schiavo" y "Fosca", del brasileño Gomes; "Zampa", de Herold, y aun "Roberto Devreux" y el "Torquato Tasso", de Donizetti; obras y autores en su mayoría que solamente tienen hoy una exhumación precaria en los programas de las emisiones de radiotelefonía, los cuales nutren su inagotable apetito con la carne fresca de la actualidad o con suculentas carroñas. Pero, a lo menos, esa revivificación tiene un punto de utilidad para el auditor curioso: ¡lástima que no siempre pueda evocarse en su interpretación la que debió de darles Battistini!

Battistini, gran viajero durante su vida, cosa corriente entre artistas que deben desplazarse como la montaña que va a visitar a Mahoma, ya que no es fácil que sea el público quien se traslade para visitar la montaña "belcantista", conservó hasta última hora su placer por los viajes, y el hecho de poseer fincas en la Mancha, a pocos kilómetros de Madrid, le traía frecuentemente por nuestras tierras, aunque no por nuestras escenas. Muchos de entre nosotros gozaban del testimonio de su amistad, que Battistini concedía en un estilo señorial, ya que pertenecía de derecho a la del arte laringovocal, al paso que Reyes y Presidentes le habían adornado el pecho con abundantes muestrarios de quincalla condecoracionista. Un diario italiano nos informa de las más elegantes entre estas distinciones ornamentales, cuyo teatralismo tenía forzosamente que agregar a un cantante de ópera, tanto o más cuando se sabe la debilidad que por ellas sienten muchas gentes que no cantan nada, aunque envidien en su fuero interno la tramoya y procuren acercarse, en sus modestos medios, a la vida de la farza: "grande ufficiale della Corona d' Italia, commendadore del SS. Maurizio e Lazzaro, grande ufficiale di Isabella la Católica e di Alfonso XII di Spagna, idem di S. Stanislao di Russia, comm. di Carlo III di Spagna, comm. del Leone e del Sole di Svezia, comm. dell'Ordine di Cristo e di Santiago di Portagallo, ufficiale dell' Academia de Francia", a lo que se añaden los indispensables "ets., etc."

El trato con los Monarcas era cosa grata para Battistini, que contaba entre sus amistades la del último Romanof ruso, la del último Emperador austriaco, la del último... No; la de Eduardo VII, la del Rey de Rumania y al guno más. Y alternaba con ellos de potencia a potencia; se dice, pues que "Cantanto del Re", era, a su vez, "Re dei cantanti". Cuando no podía alternar con esos grandes actores de la escena política, se contentaba con el trato de hombres de talento, particularmente si era ufamosos, o bien con ministros, embajadores, banqueros, comerciantes de alto vuelo. "Le complacía—dice un colega italiano — el aplauso de la platea y de la galería; pero desbordaba de orgullo cuando un rey lo llamaba a la Corte, una Reina le daba un retrato, un ilustre hombre público se hacía retratar con él".

La vieja raza histriónica, menospreciada y envilecida en otro tiempo, queda suficientemente vengada: ese afán de Battistini era una reparación histórica.

Al lado de su placer por respirar "la atmósfera de las alturas", Battistini tenía la generosidad de trato con las gentes humildes de todos los días: sopranos líricas, partiquinos, tramoyistas, críticos musicales... Yo no tuve nunca el honor de estrechar su mano; y cuando pude gozar con las bellezas de su arte, mis años mozos estaban tan solicitados por otra clase de emociones, que apenas pude hacerle justicia: sirva, pues, esta nota necrológica de reparación tardía, y que Amadeo Vives, que entonces me reprochó, vea en esta crónica una flor humilde ofrecida para la corona de su gran amigo que acaba de morir. — Ad. S.



LA VACA EMPANTANADA

La vaca estaba hundida en el barro del cañadón hasta la mitad de las costillas.

Era una vieja vaca overa, criolla y "guampuda". Los hombres le sacaron todo el provecho que pudieron y luego cuando la vieron así, flaca y destruída, maltratándola a golpes la empujaron hacia aquel lugar de tortura, en donde no había pasto y en donde la devoraban los mosquitos. Las vacas suelen ser como los pueblos, como las sociedades. Tienen una tolerancia infinita y estúpida para con los que las explotan con arrogante energía. Así, aquella vaca overa, tuvo muchos hijos a los cuales se comieron los hombres, dió mucha leche que también consumieron éstos, y, por último, la llevaron a pechadas y argollazos hasta aquel rincón del campo donde no quedaba hierba ninguna y en donde sólo había pantanos y mosquitos.

La vaca, ignorante y bruta como la masa social, no se rebeló cuando le quitaron los hijos, ni cuando la leche, ni siquiera cuando la llevaron a rebencazos hasta aquel infierno de sabandijas y de barro.

Sin embargo, tenía el corazón lleno de amarguras y de rencores...

Un día quiso beber en el cañadón porque hacía un calor espantoso y la pobre, derrengada y sin fuerzas, se empantanó en la orilla, de una manera lamentable.

Así pasó varios días, atormentada por el hombre y por la sabandija brava que la chupaba la sangre. Sus explotadores que la vieron una tarde a la distancia, se limitaron a decir, señalándola con un gesto: "¡Mirá la vaca vieja!.... Cuando se muera le sacaremos el cuero"... y sin agregar palabra, prosiguieron el tranco de sus caballos.

A la mañana siguiente, un loco, uno de esos "poetas de la vida", que sin botines y sin sombrero, pasaba por allí con un palo al hombro, y un atadito al extremo del palo, se acercó a la enferma para mirarla:

—"¡Pobre vaca! — dijo, — se va a morir si no la ayudo"... Y dejando su bártulo de lado, se puso a forcejear para levantarla de la cola. La tarea fué larga y durísima.

El hombre se hundía entre el lodo infecto y los mosquitos se aprovechaban para picarle a mansalva... La vaca overa se indignó por primera vez en su vida. Quizá pensó que el loco aquél quería arrancarle la cola, que era en su concepto, lo único aprovechable que conservaba, pues aún le servía para espantarse los tábanos.

Pero al hombre no se le ocurrió que la vaca pudiera estar enojada; porque era bueno, porque era un loco, porque era "un poeta de la existencia", como hemos dicho, y tras enormes esfuerzos consiguió levantarla.

Se secó el sudor con el revés de la mano. ¡Te salvaste, vaquita!

Y entonces la vaca overa, que como las sociedades había creído antes en todos los pillos, desconfió de aquel desinterés inexplicable, y llena de cólera arremetió contra el hombre con sus astas agudas...

DESDE HOLLYWOOD

¿ESTARIAMOS MEJOR SIN "CINE"?

Tres jóvenes australianos que recibieron hace poco el título de abogado han tenido la humorada de atravesar el Pacífico con el único objeto de retar a tres colegas de Cinelandia a un debate acerca de esta cuestión: "¿No estaría el mundo mejor sin el "cine"?

Los retadores, además de tener bastante buen humor para lanzarse a esa empresa, pertenecen a familias acaudaladas de Australia; de modo que se hallan en condiciones económicas muy favorables para ir por el mundo discutiendo cuanto les venga en gana.

En una de las Universidades de Los Angeles se acaba de celebrar el torneo de argumentos en pro y en contra del "cine", ya que, como era de esperar, sobraron candidatos cinelandeses dispuestos a romper lanzas en pro de la principal industria de la región.

Milton Sills, peliculero y ex profesor universitario, fué el árbitro del debate.

De los seis oradores, si embargo, sólo uno tuvo la ocurrencia de tomar en serio el tema. El, por lo visto, había ido a la oficina del "dictador del "cine" (Will H. Hays) a documentarse para defender a conciencia la industria de la región. Y su esfuerzo principal consistió en repetir el cuento de cómo el famoso Hays se había convertido repentinamente en partidario del "cine" que anteriormente había mirado siempre con desdén.

Como es bien sabido, Will H. Hays ocupaba un puesto en el gabinete del Presidente de los Estados Unidos cuando la Asociación de Productores Cinematográficos le pidió que se encargase de representarlos y de mirar por sus intereses generales, a cambio de lo cual se le ofrecía un sueldo fabuloso. Hays rechazó la oferta tentadora porque, según su conciencia, se debía a la patria, al Gobierno y al partido, aunque sirviendo a estos importantísimos intereses no ganase, ni con mucho, la crecida suma que le ofrecían los peliculeros. Pero una noche llegó Hays a su hogar y se encontró con que sus hijos se hallaban muy entretenidos parodiando a William Hart y a otros no menos famosos astros de la pantalla. Y entonces el director general de Correos arguyó de esta manera: "El "cine" ha invadido mi hogar. Lo mismo habrá subyugado a innúmeros hogares norteamericanos. El inmenso hogar nacional rinde, pues, pleitesía a la pantalla. Me debo, por ende, al vasto hogar de la patria." Y aceptó el cargo y el sueldo que le ofrecían los peliculeros.

El joven contó elocuentemente todo eso que él había oído en el despacho del mismo Hays, y sacó después la conclusión de que cuando un hombre como el ex director general de Correos de los Estados Unidos abandona su importante posición oficial para dedicarse a trabajar por el "cine"..., "por algo será".

Los otros cinco—lo mismo los australianos que los yanquis—echaron a broma el debate. Y el público, también.

Uno de los oradores, por ejemplo, impugnando en tono festivo la vida que llevan los artistas de Hollywood dijo: "Allá en Australia es fama que las estrellas de Hollywood cambian de cónyuge como de ropa. Estamos en un error, porque según he estado viendo en estos días, las estrellas hollywoodenses, en general, sólo cambian de ropa dos veces al día."

Otro quiso demostrar, con el mismo humor que su compañero, cuán funesto es para los estudiantes el espectáculo del "cine", y fingiendo que no se daba cuenta de que el árbitro del debate era Milton Sills contó la siguiente anécdota: "Una vez estaba yo muy preocupado con los exámenes, que se echaban encima. Estudiaba día y noche, con el propósito de sacar mejores notas que nunca. Llegó un momento en que comprendí que necesitaba urgentemente siquiera un breve descanso, una distracción cualquiera para ahuyentar de mi cerebro a la par que la fatiga, las ideas negras que sobre él se estaban cerniendo como aves siniestras. Recurrí a un "cine", donde se estaba exhibiendo una película de un tal Milton Sills. Señores: os aseguro que aquella terrible película no sólo ahuyentó de mi mente aquello de que yo quería despojarme, sino que al mismo tiempo borró de ella, como por encanto, cuantos conocimientos había logrado atesorar en varias semanas de aplicación extraordinaria. Pocos días después llegaron los exámenes y fuí reprobado."

Uno de los profesores de la Universidad nos cuenta que al día siguiente del debate llamó al alumno que había tomado en serio el torneo:

—El año pasado—le dijo el maestro al discípulo—acudiste todos los días puntualmente a mi clase, estudiaste con aplicación, sacaste buenas notas; hasta estaba yo algo orgulloso de ti... ¿Para qué? Para que luego fueras a pedir argumentos en favor del "cine" a gentes que del "cine" viven, y para que te dejaras engañar por ellos como un chiquillo.

—No lo crea, señor profesor. Yo sospeché desde un principio que estaban queriendo tomarme el pelo en la oficina de Hays con aquello de los niños y del hogar de la patria y del desinterés, etc. Pero me gustó el cuento para tema de un discurso, y sólo por eso lo utilicé.

De manera que ni siquiera este alumno tomó muy en serio eso de averiguar, ¡en Cinelandia!, si el mundo estaría mejor sin "cine" que con él.

MEDICOS Y ENFERMOS

Unos médicos quieren suprimir las consultas gratuitas y otros no quieren. Se va a resolver la contienda en votación; y como la democracia está de capa caída, no será por sufragio verdaderamente universal: no votarán los enfermos.

Yo no soy enfermo ni médico, pero tengo mis puntos de vista. Creo que las dos tendencias son defendibles. El cliente rico da dinero, pero es importuno, dengoso y exigente. El pobre, aunque no dé dinero, da popularidad y ofrece mansamente a todos los experimentos su humilde carne de conejo de laboratorio.

Al enfermo rico le conviene que su médico tenga muchos enfermos pelagatos para estudiar la evolución de las dolencias a través de las diversas capas sociales. El reuma, por ejemplo, nace probablemente en el manguero y no alcanza su máximo desarrollo hasta llegar al consejero de Estado. Pues como la única manera de vencer a las enfermedades es conocer bien su origen, hacen falta muchos mangueros para curar a un consejero de Estado.

Hay que considerar también que muchos enfermos de consulta gratuita lo son precisamente por haber tenido superior categoría. Casi todos los neurasténicos pobres han sido enfermos de consulta de pago. En las consultas de pago se engendran la mayor parte de las enfermedades nerviosas. Un enfermo nervioso me lo contaba ayer. — Es necesario — decía — para comprender estas cosas haberse pasado durante dos o tres meses cuatro horas diarias en la antesala de un médico famoso contemplando los mismos muecos en la misma repisa, las mismas personas en las mismas butacas y el mismo número de Blanco y Negro. Llega uno a casa y no come. A menos de ser un gurrumino, riñe con su mujer. Abandona los negocios. Se arruina. Sus últimos dineros son para el doctor. Se ha curado de la enfermedad que tenía, pero ha contraído otra que es la suma de todas las enfermedades. Otra vez a la consulta, pero esta vez a la consulta gratuita. Y si ahora salimos con que la consulta gratuita se ha suprimido... ¿Qué quiere usted que haga yo?

—Hombre, no sé — le dije desdeñosamente. — Le advierto a usted que yo cobro las consultas. — Heliófilo.

DE ERASTO

Hace más o menos un año que se construyó, un puente en el Saladillo al lado del ramal del Central Argentino, que comunica con Soldini cuyo camino hasta la fecha se halla clausurado, por capricho de un solo propietario el Sr. Ramón Araya quien se niega ceder el terreno necesario, es una pequeña fracción más o menos unos doscientos metros, dicho camino es de una necesidad, por comunicar con Alvarez, Acebal, Pavón y otras importantes, pero como la comisión de Fomento está compuesta de personas nulas y algunas analfabetas, por cuyo motivo no hacen las gestiones pertinentes ante el superior gobierno para que se lleve a cabo la apertura, el presidente Sebastián Garro solo se ocupa de arar la tierra de su chacra, y el secretario Antonio Vitantonio, se ocupa de fabricar bombas en su fábrica clandestina que posee frente a la iglesia, y la comisaría, suministrada con dineros de la comuna el tesorero Ramón Montenegro, no recibe ni un centavo; solo sirve de testaferro.



BANCOS

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. — Unico representante del Regio TESORO Italiano y del Banco di Napoli. Agente financiero del Gobierno de la Provincia de Entre Ríos, según Ley No. 2728 de 20 de enero de 1903.

Casa Central: Bmé. MITRE 434 al 450. Buenos Aires.

SE ABONA

	C|legal	Liras
Cuenta corriente . . .		1 o|o
A plazo de 30 días . . .	1 1|2 o|o	—
A plazo de 60 días . . .	3 o|o	—
A plazo de 90 días . . .	1 o|o	2 1|2 o|o
A plazo de 180 días . .	3 1|2 o|o	2 1|2 o|o
A plazo de 360 días . .	4 o|o	3 1|2 o|o
C de ahorro hasta $ 20.000	4 o|o	

El Banco expide cartas de crédito, vende giros y transferencias por cable de y a pueblos de Italia, así como sobre Londres, París, Madrid, Nueva York, etc. También sobre Brasil Chile, Paraguay y República del Uruguay.

Remite remesas al cobro y emita giros sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina.

El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Hugo Roselli, gerente.

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS Y CAJA DE AHORROS. — Casa Central: SARMIENTO 1350. — Horario: 11 a 17, Sábados 8 a 12. Sucursal No. 1: SALTA 3041. Horario: 9 a 12 y 14 a 17. Sábados: de 9 a 12.

Se conceden préstamos desde un peso hasta cualquier cantidad sobre alhajas, muebles, armas, objetos de arte, géneros, ropa y todo lo que represenla algún valor. Lo préstamos prendario mayores de 20000 pesos se conceden al 10 o|o anual de interés. Lo mayores de 5000 pesos, convencional.

Se acuerdan créditos a comerciantes, profesionales y empleados en general. Los mayores de 1000 pesos a interés de 7 o|o.

ABONA:

En Caja de Ahorros . . . . . 4 1|2 o|o
En cuenta corriente . . . . . 2 o|o
En plazo fijo de un año . . . 5 1|2 o|o

HORACIO PASCUAL, gerente.

BANCO PROVINCIAL DE SANTA FE

ROSARIO

Fundado en 1874

SUCURSALES EN:
BIGAND, F. C. R. a P. B.
CANADA DE GOMEZ F. C. C. A.
CASILDA F. C. C. A.
CHAÑAR LADEADO F. C. C. A.
VENADO TUERTO F. C. C. A.

DIRECTORIO:
José Serrot — Agustín Repetto
Dr. Manuel E. Pignetto
Francisco J. Navarro

Art. 4o. DE LA LEY ORGANICA "La Provincia responde directamente de los depósitos y operaciones que realice el Banco"

ABONA 5 °|o

EN DEPOSITOS EN CAJA DE AHORROS

Dep. a Plazo Fijo CONVENCIONAL

Se efectúan toda clase de operaciones bancarias:
Descuentos de pagarés, letras y adelantos en en Cuentas Corrientes
Préstamos Hipotecarios con amortizaciones anuales
Compra y Vende giro s|s Capital Federal y Provincias de San Fe, Buenos Aires y Córdoba
Emite giros s|. España y órdenes de pago s|. Italia

Rosario, Enero de 1929.

ARISTOBULO L. LAZO
Presidente

NUEVO BANCO ITALIANO

Fundado en 1887
SUCURSAL ROSARIO: CORDOBA 961|3

Capital	$ 10.000.0 m|n.
Reservas	" 8.000.000 m|n.
Depósitos 31|12|27 ..	" 126.000.000 m|n.

Casa matriz: Bs. Aires (Plaza de Mayo)

SUCURSALES

En Buenos Aires: Boca, Cerrito, Parque Patricios, San Juan, Once, Constitución y Mercado de Abasto.

En el exterior: Génova y Milán.

En el interior: Santa Fe, Rosario, San Fernando y Avellaneda.

Abona en Caja de Ahorros el 4 o|o de interés anual. Recibe depósitos en liras.

Emite Giros sobre todos los pueblos de Italia, recomendando su servicio especial de Remesas telegráficas a Italia mediante un gasto de $ 3, solamente.

J. M. San Martín

Rosario, 1o. enero 1928.

BANCO ESCOLAR ARGENTINO DEL ROSARIO. — Calle Rioja esq. Gral. Mitre.

Edificios escolares de propiedad del Banco Bvard. Oroño esquina Santa Fe y Avda. Alberdi y calle 10 del Arroyito.

El Banco recibe depósito en cuenta corrientes, en caja de ahorro y plazo fijo. Efectúa descuentos y préstamos con amortizaciones atendiendo con preferencia las operaciones más pequeñas.

Facilita alcancías de ahorro en las que admite depósitos desde cinco centavos.

Hora de despacho: de 11 a 16.
Sábados: de 11 a 13.

BANCO DE LONDRES Y AMERICA DEL SUD

FUNDADO EN 1862

Calle San Martín No. 949 — ROSARIO DE SANTA FE. — CASA MATRIZ: 6, 7 y 8. Tokenhouse Yard. LONDON E. C. 2. AGENCIAS: Manchester, Bradford y Nueva York. SUCURSALES EN:

ARGENTINA: Buenos Aires, Bahía Blanca, Concordia, Córdoba, Mendoza, Paraná, Posadas, Azul, Santa Fe, Tres Arroyos, Tucumán y en los suburbios de Buenos Aires: Montes de Oca No. 701, Pueyrredón No. 301, Almirante Brown No. 1153 calle Santa Fe No. 2122 y Bdo. de Irigoyen No. 1502.

URUGUAY: Montevideo, Paysandú, Salto y Rivera.

BRASIL: Río de Janeiro, Bahía, Bello-Horizonte, Ceará, Curytiva, Juiz de Fora, Maceio, Mansos, Maranhao, Pará, Pelotas, Pernambuco, Porto Alegre, Río Grande do Sul, Santos, Sao Paulo y Victoria.

CHILE: Valparaíso, Santiago y Antofagasta.

PARAGUAY: Asunción.

COLOMBIA: Bogotá, Buenaventura, Cali Manizales, Madenin y Barranquilla.

EXTERIOR: París, Amberes, Lisboa y Oporto.

AGENTES en todo el mundo, se encarga de toda clase de operaciones bancarias.

Capital realizado: 3.540.000 de libras esterlinas.

Fondo de reserva: 3.000.000 de libras esterlinas.

Afiliado al Lloyds Bank Ltd., que tiene 1600 sucursales en la gran Bretaña, y cuyo capital y fondo de reserva de 24.000.000 de libras esterlinas.

SE PAGA: TASA DE INTERES ANUAL M|LEGAL

Por depósito en cuenta corriente: Sin interés.

Por depósitos a plazo fijo de 3 meses hasta $ 50.000, 2 1|2 o|o.

Por depósitos a plazo fijo de 6 meses hasta $ 50.000, 3 o|o.

Por depósitos en Caja de Ahorros hasta $ 10.000 c|l., después de 90 días 4 o|o.

LOS GERENTES, 1o. de Julio de 1928.

EDICTOS

Por disposición del Sr. juez de feria de la instancia en lo civil y comercial Dr. Rodolfo C. Tietjen se cita llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. Carlos A. Thirion ya sean a títulos de herederos, acreedores o legatarios para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por si o por apoderado ante el juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos del caso a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley; habilitándose el feriado para la publicación de los edictos.

Rosario, enero doce de mil novecientos veintinueve. — Adejandro Caro, secretario.

No. 1109 Ene. 12-11 Feb.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor Emiliano Cáceres, ha dispuesto se cite y emplace a los qle por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Juan Mauricci para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley. Para la publicación del presente se ha habilitado el feriado. Rosario, diciembre 29 de 1928. — Dr. Arturo A. Palacios, secretario.

No. 1104 Ene. 7-6 Feb.

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil y Comercial de la 3a. Nominación, de la 2a. Circunscripción Judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Don Victoriano Aguilar ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por si o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley. — Se hace constar que se ha habilitado el feriado de Enero de 1929 a los fines de la publicacin de este edicto. — Rosario, Diciembre 31 de 1928. — José Mendoza, secretario.

No. 1101 En. 2-1 Feb.

Por disposición del Señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil y Comercial de la 3a. Nominación, de la 2a. Circunscripción Judicial, Dr. Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Joaquín Lahoz, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por si o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley. — Se hace constar que se ha habilitado el feriado. — Rosario, Diciembre 31 de 1928. — José Mendoza, secretario.

No. 1102 En. 2-1 Fb.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, de la segunda nominación, doctor Emiliano Cáceres, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Santino Giudici y doña Rosa Regazzoni de Giudici para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.

Nota: Para la publicación del presente se ha habilitado el feriado.

Rosario, diciembre 28 de 1928. — Rodolfo E. Marc, secretario.

No. 1106 Ene. 8-7 Feb.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor Emiliano Cáceres, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Víctor Olegario Herrera, o Olegario Víctor Herrera y Funes o Víctor Herrera u Olegario Herrera y de Petrona Sosa de Herrera y de la señora María Luisa Herrera y Sosa de Gamulin" para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.

Rosario, diciembre 28 de 1928. Habilítase el feriado a los efectos de la presente publicación. — Rodolfo E. Marc, secretario.

No. 1105 En. 8-7 Feb.

Por disposición del señor Juez de la instancia en lo Civil y Comercial de la 3a. Nominación, de la 2a. Circunscripción Judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Da. Rosario Marquez de Scaiola y Camila Almada de Scaiola, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por si o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley. NOTA: Se hace constar que se ha habilitado el feriado a los fines de su publicación. — Rosario Diciembre 28 de 1928. blicación.

No. 1096 Dic. 28-27 En.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la tercera nominación, de la segunda circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siuru, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Carlos y Antonio Roggero, Ruggero, Rogero, Rugueiro, Ruggeiro, Roggeiro, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por si o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, Diciembre 18 de 1928. — Nemesio Ramos, secretario.

No. 1090 Dic. 26-26 En.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de la 2a. circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Dña. María Marelli de Máspero o María Carolina Marelli de Máspero y de Dor José Máspero, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por si o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. Se habilitó el feriado anual de los tribunales.

Rosario, diciembre 24 de 1928 — José Mendoza, secretario.

No. 1091 Dic. 28-27 En.

Por disposición del señor juez de la primera instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de la 2a. circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama, y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. José Cantagallo y de Francisca Settera o Sottera, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por si o por apoderado legal ante este jujzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos, bajo los apercibimientos de ley. Se hace constar que se habilitó el feriado a los efectos de la publicación, diciembre 22 de 1928. — José Mendoza, secretario.

No. 10092 Dic. 26-26 Ene.

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil y Comercial de la 3a. Nominación de esta Circunscripción Judicial, Dr. Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por el fallecimiento de don Nicasio Albizú, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por si o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de uss respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de Ley. — Se ha habilitado feriado al sólo efecto de la publicación de los edictos. — Rosario Diciembre 21 de 1928.— José Mendoza, secretario.

No. 1098 Dic. 31-30 En.

Por disposición del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil y Comercial de la 3a. Nominación, de la 2a. Circunscripción Judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña María Niremberg de Fridman, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por si o por apoderado legal ante este Juzgado y Secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma bajo los apercibimientos de Ley. — Rosario, Diciembre 29 de 1928. — José Mendoza, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia de feria, doctor Rodolfo C. Tietjen, se cita llama y emplaza por el término de 30 días a todos los que por cualquier título, sean acreedores o herederos, se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Da. MERCEDES F. ARENGO o MERCEDES FERNANDA ARENGO, para que dentro del término antes expresado comparezcan ante este juzgado a deducir las acciones de ley. Se hace constar que se ha habilitado el feriado a los efectos consiguientes. Rosario, enero 16 de 1929. — Alejandro Caro, secretario.

No. 1110 ene. 24-23 feb.

El Premio Campana Será la Mejor Prueba del Dia

COMPETIDORES Y MONTAS -- EJERCICIOS Y NOVEDADES HIPICAS

Nuestros Pronosticos

1a. carrera: Dizzy
2a. " Sublevación
3a. " El Rajah
4a. " Ni Pisa
5a. " ¡Oh!
6a. " Ad. Reives
7a. " Yú

ENTRE OPORTO, TINTA ROJA Y DIZZY, HAY QUE BUSCAR EL GANADOR DEL PREMIO REMATE

Nuevamente la prueba inicial es una carrera para todo caballo a venderse. La distancia de 1200 metros, como la presencia de doce participantes, ofrecerán al espectador un final lucido, pues, son casi todos de fuerzas más o menos parecidas. Entre los que nombramos en el título está el ganador. El defensor del stud El Dúo por su cuarto puesto detrás de La Razón en 1' 39" 3|5 los 1600 metros; Tinta Roja por comportarse divinamente en privado y Dizzy por su tercer puesto de La Cachó y Chevreuse, son a nuestro juicio los mejores candidatos de esta carrera y a uno de ellos le habrá de corresponder la victoria.

Cupido y Algohay por lo bien que se conducen en privado son indicados a una sorpresa.

El resto poco o nada tienen que hacer.

NI PISA SE DESTACA NETAMENTE EN LA CUARTA CARRERA

Bastante pobre se presenta la 4a. carrera destinada a las yeguas que no hayan ganado más de una carrera. El dote es escaso y la distancia favorable a cualquiera de ellos lo que hará que el final tenga también su interés.

Por lo que termina de hacer últimamente, es Ni Pisa la ganadora de la carrera en atención a la excelente performance detrás de Monedera.

Disipada que es muy veloz: Estelita que irá cargando un peso que la favorece; Donosa que viene de Santa Fe y por último Golden Win que fué cuarta de Disa Estelita y Disipada, serán como más arriba declamos.

EL RAJAH, COQUENO, EXCELENTE, DOMINADOR Y TRAIDOR, SERAN LOS PREFERIDOS DE LA CATEDRA

Diez y seis potrillos perdedores han mantenido su inscripción en el premio Río Luján, donde por la distancia como por lo que llevan realizados algunos de ellos la carrera promete resultar interesante.

El Rajah que reprisa en condiciones de borrar su última mala performance donde fuera no placé de Meyao; Coquenó tercero del pensionista de Banegas, con algunos contratiempos; Excelente, segundo de Verduiero y con anterioridad varias veces placé; Dominador que viene a la carrera con una corrida de 1'21" y Traidor que cuenta con el mismo ensayo en la distancia, serán los preferidos de la cátedra.

El pensionista de Aprile que es una luz de ligero será posiblemente el que arrastre con la mayor cantidad de sufragios en atención a lo bien que viene trabajando en privado. El miércoles echó en 800 metros, en 47" 1|2.

En condiciones de sorprender a los aficionados están Verdugo, El Infante y Enredo. Los demás no nos convencen.

LA PRUEBA FINAL

Puede decirse sin temor alguno que el handicap final a disputarse en último término, será la mejor carrera de la tarde. La presencia de los siete competidores que figuran en el programa dan una prueba exacta del interés que despertará el encuentro pudiendo anticiparse desde ya que el final ha de resultar lo más reñido que pueda uno imaginarse.

Bajarán a la arena entre otros, Arroes, Jirón, Yú y Indiano, cuatro competidores que habrán de sacarse chispas para no verse precedidos.

Nos gusta para ocupar el primer puesto la yegua Yú que viene a la carrera con una corrida de 2'21" y un ejercicio en el kilómetro llevado a cabo ayer de mañana en el que empleó 1' 3|5 en recorrerlo.

Y en orden de preferencia están Arroes, Jirón e Indiano que anda tanto en privado como la primera nombrada.

Idolatrado por su segundo detrás de Jarabe en el excelente tiempo de 2'10" 4|5 es también competidor de avería, pero es bueno tener presente que el pupilo de Sibuet es roncador.

La Razón que se incorporará a los handicaps puede obtener la victoria, pues, anda corriendo lo suficiente. En cuanto a Aparcero, es la incógnita.

EL HANDICAP DE VELOCIDAD

Sobre la distancia de 1200 metros correráse el premio Baradero, carrera en la que prometen ser de la partida diez competidores todos ellos especialista en estos tiros.

Admiral Reives si es de la partida costará ganarlo a pesar de que le tocará cargar con el mayor peso de la carrera. El hijo de Retiro, es un consumado ligero y para precederlo será necesario echar tiempo.

Cromwell que termina de ganar en 1'19"; Avena segunda del pupilo de Banegas y Michigán que tiene una corrida de 1'13" 2|5, serán sus más serios enemigos.

Hila con una corrida de 1'15" y Ricacha que viene aprontando muy bien son los indicados a preceder a los citados en primer término aprovechando cualquier contratiempo que tuvieran en la carrera.

SUBLEVACION ES LA CANDIDATA LOGICA A LA SEGUNDA CARRERA

En la distancia de 1700 metros intervendrán seis potrancas perdedoras, entre las cuales se hallan Sublevación, Greca y Rueda que vienen actuando desde hace un tiempo prudencial sin éxito.

Lógicamente la ganadora de la carrera debería ser Sublevación que en casi todos los compromisos en que ha intervenido no ha bajado del marcador, habiendo precedido en algunos de ellos a los que llevará como enemigas en esta ocasión.

Rueda que trabaja muy bien en privado como Greca que termina de ser tercera de Nacha y de la que posiblemente mañana será la favorita, son las rivales de más fuerzas que llevará en la carrera que comentamos no siendo nada difícil que una de estas dos consiguiera derrotarla ya que la pupila de Alonso no vale absolutamente nada.

Sin embargo, con todo, defenderá nuestro voto.

EL PREMIO ARROYO SECO SE PRESENTA COMPLICADO

La cantidad de inscriptos y las fuerzas más o menos parecidas de algunos de los participantes, hacen que la elección del candidato se haga mucho más difícil. Por lo tanto haremos comnetario sobre los que más se destacan dejando al aficionado el derecho de elegir.

Lucanor cuarto de Mar Rojo en 1'46" 3|5, habiendo corrido todo el tiro encerrado; Jaquelina que cuenta con una corrida de 1'27" los 1400 metros; H. Fling, tercero de Mar Rojo y Cargoso; Río Bamba segundo de Pirayú en 2'7"; ¡Oh! tercero de estos; La Palanca que cuenta con muy buenos ejercicios y por último Doroteo que viene siendo ejercitada silenciosamente. Estos que acabamos de nombrar son candidatos a cruzar el disco de la victoria triunfante.

EJERCICIOS EN CORRIDAS Y FLOREOS

Oh!, Chicharro, 1400 metros en 1'30".

Tafí, García, 1300 metros en 1'26 3|5 (suave).

Traidor, Orbea, 1300 metros en 1'21".

Michigán, García, 1200 metros en 1'13" 3|5.

Impostor, Taddei y No te pique, Caro, 1200 metros en 1'14", dominó el primero.

Novedoso, con González e Hila, con Castro, 1300 metros, en 1'23" (con buen final).

Enredo, con Robles, 1400 metros en 1'30".

Oporto, Rodríguez y Candelario, Vidal, 1000 metros en 1'2" 1|5 (con resto).

Indiano, Tadei, 2000 metros en Hila, Castro y Novedoso, González, 1300 metros en 1'23", (buen final).

Jaleito, Castro, 1400 metros en 1'30" 1|5.

Ni Pisa, Martín, 1200 metros en 1'14" 3|5.

Lucanor, García, 1400 metros en 1'30" últimos 800 en 51" 2|5. 2'8" 2|5, (buen final).

Cecilia, García, 1100 metros en 1'7" 2|5.

Mudo, Ledesma y Greca, peón, 1700 metros en 1'47" 1|5.

Algohay, Chicharro, 1200 metros en 1'15" y 1|5.

Lustrabotas, Quinteros y Alí Babá, peón, 1000 metros en 1'3" 1|5.

Cupido, Ledesma y Yaguapirú, Belmonte, 1400 mts. en 1'29" 2|5.

Río Bamba, Robles y Moliere, Caro, 1300 metros en 1'23", (dominó el primero).

EJERCICIOS

PRINCIPE AZUL, Rodríguez y Jueves Calcagno 1000 metros en 1' 2" 1|5, ganando el segundo.

MANO NEGRA, García y Verdulero Rodríguez, 700 metros en 42" 3|5.

VICTORY, 2 años, Rodríguez 600 metros en 37" 1|5.

ESCALON 2 años, Caro, Romeral Martín y Trompa, Tadei 600 metros en 36"

CHAPARRON, Grigera 1600 metros en 1'41" 1|2.

EL RINCON, Quinteros 1700 metros en 1' 51".

BRILLADORA, Ledesma 700 metros en 44" 2|5

COQUENO, Castro 700 metros en 42"

MENTOLADO, Calcagno 700 metros en 42" 3|5

TUIMAGEN, Gómez y Guillotina 2 años Claverie 800 metros en 50" 3|5.

CANDELARIO, peón 600 metros en 36" 1|5

GALENO, Ronga y El Cardo, Belmonte 1000 metros en 1'2" escaso.

CHEVREUSE, Claverie y Ciento-pié Rodríguez 1700 metros en 1'50"

PILDORILLA, Caro 600 metros en 36" 2|5

PURE, Aguilera 2000 metros en 2' 11" escaso floreo.

PORTERO, Ronga 700 metros en 43" 4|5.

LATON, Rodríguez 700 metros en 44"

MICHIGAN, Ronga 700 metros en 41" escaso.

JARABE, García 600 metros en 37".

DON NUÑO, Chicharro 700 metros en 43" 3|5

DAÑINO, Artigas 1000 metros en 1'2" 1|2.

DESCUBIERTA, Manin 2, años 800 metros en 52".

ISCA, García 700 metros en 45".

H. FLING, peón y EL INFANTE Artigas 600 metros en 37".

ARROES, Manin y Curupai, Artigas 600 metros en 36" 3|5

LUCANOR, García 600 metros en 36" 3|5

INDIANO, Tadei y Infalible dos años, Castro 700 metros en 43".

TRAIDOR, Orbea 700 metros en 45".

PIRAYU, Irugaray 600 metros en 36" 4|5

PILDORITA, Martín 600 metros en 35" 3|5 palo errado.

JIRON, Ledesma 600 metros en 36" 4|5

SARASONA, Quinteros 600 metros en 37" dos años.

DOROTEO, Artigas 700 metros en 45"

SIFON, Vidal 800 metros en 49" 2|5

CARITATIVO, García 600 metros en 36"

LUCANOR, García 600 metros en 36" 3|5

LUSTRABOTA, Quinteros 700 metros en 43" escaso a la par de Alí Babá con Castro.

REGOCIJO, García 1000 metros en 1'2" escaso

CONTRY KING, Castro y Caronero 1100 metros en 1'11"

LA MARTONA, García 800 metros en 48"

ES TIGRE, Torres 1200 metros en 1'15"

CECILIA García 600 metros en 36" 3|5

Pisotón García, 600 metros en 37"

CROMWELL, Castro 500 metros en 30" 2|5 de pique

NAVEGANTE, Irugaray 700 metros en 45"

NOTICIAS

Fueron embarcados para Buenos Aires La Razón V, Flaca, Rondalla y Walk-in

MICHIGAN PRODUJO UN SOBERBIO ENSAYO

Esta mañana el descendiente de Desterro que tiene un compromiso en puerta que cumplir, pasó la distancia de 700 metros bajo la dirección del aprendiz Ronga que posiblemente lo piloteará, en el recomendable tiempo de 40" 3|5. Es un serio enemigo.

JIRON que se



presenta como un competidor de avería en el handicap final

Antecedentes de los que debutan o reaparecen

LA POLA—No corre en este hipódromo desde el 21 de octubre, fecha en la que sobre la distancia de 1600 metros, fué no placé con 49 kilos de Krinka 49, Opereta 52, La Razón 55 y Deidad 49, en el tiempo de 1'41" 1|5. Tiene en su haber un triunfo, que lo conquistó el 15 de julio, día de su "debut" en este hipódromo, con 55 kilos, delante de Baqueta 55, Esperanza 55 y Reclusa 52, en 1'14" 1|5 los 1200 metros, ganando por 2 y 1|2 cuerpos. Posteriormente intervino en varias pruebas, consiguiendo solamente un segundo y cuarto puesto. Luego fué enviada a Santa Fe, en cuyo hipódromo solo disputó una carrera, en fecha 30 de diciembre (1928), siendo no placé con 51 kilos de Malmirado 48, Termópilas 50, Chillona 48 y Canario 51, en 1'34" los 1500 metros.

LUSTRABOTAS—Solo intervino en una prueba, en este hipódromo, en fecha 16 de septiembre, año anterior, llegando no placé de Cardito, Verdugo, Perrotin y Jueves, en 1'2" los 1000 metros.

IMPOSTOR—Hace su "reentree" después de seis meses de haber estado actuando en el Hipódromo de Santa Fe. La última prueba, en la que intervino, fué en fecha 9 de julio (Premio Independencia) en la que no fué placé con 55 kilos de Berenjena 53, Buena Cosa 53, Ardoroso 55 y Kali 53, en 1'38" 3|5 los 1600 metros. Después de esta fecha, fué llevado al hipódromo de Córdoba, donde disputó varias pruebas, con el siguiente resultado:

30 de diciembre: No placé, con 53 kilos, de Reyezuelo 50, Tabaquerita 55, Beryl 48 y Yón 52, en 1'40" 2|5 los 1600 metros.

23 de diciembre: 4o. con 55 kilos de Sumbean 49, Tabaquerita 54 y Turquía 47, en 1'46 los 1700 metros, a 1 y 1|2 cuerpo del ganador.

9 de diciembre: 2o. con 55 kilos a 3|4 cuerpo del ganador Milimil 55, en 1'33" 15 los 1500 metros.

Corrió dos pruebas más, sin conseguir un primer puesto.

ALI BABA—Es un tres años hijo de Gaulois y Alcurnia, que intervino en una sola prueba en fecha 30 de septiembre, llegando no placé de Oriol, Aparejo, Magnético y Deporte en 2'7" 2|5 los 200 metros. Costó pesos 8000 y fué adquirido por la "ecurie" E. D.

PICHICAI—Es un debutante de 3 años, nacido el 13 de octubre, hijo de Divo y Chala por Fulmen y Chilita por Old Man en Salva Negra.

ENREDO—Como el anterior, es un 3 años, debutante, nacido el 9 de octubre, hijo de Fair Flay y Elvira por Sargento y Envidia, por Neápolis, que viene consignado al compositor Tristán T. Toledo.

DONOSA — Es una hija de Don Dinero y Donatila, por Offembach y Damasa por Davemport, que actuó en el Hipódromo de Santa Fe con éxito, siendo sus últimas "performances" las siguientes:

30 de diciembre: 2a. con 56 kilos de 1a. Comadreja 51, 3o Sermón 53 y 4o. Quisquilloso 52, en 1'21" los 1300 metros y a 1 pescuezo de la ganadora.

16 de diciembre: 1a. con 54 kilos de Quisquilloso 52, Tramonto 53 y Remate 58, en 1'26" 3|5 los 1400 metros, ganando por 1 cuerpo.

9 de diciembre: 3a. con 54 kilos de Hebrida 50 y Pilote 53, en 1'21" 4|5 los 1300 metros, a dos cuerpos de la ganadora.

2 de diciembre: No placé con 55 kilos de Chimenea 55, Comadreja 55, Galera 55 y Estopa 55, en 1'26" los 1400 metros.

9 de septiembre: 4a. con 54 kilos de Beleatrix 51, Vortex 54 y Coquito 53, en 1'13" 4|5 los 1.200 metros.

2 de septiembre: 1a. con 50 kilos de Coquito 52, Sermón 50 y Vicioso 52, en 1'12" 2|5 los 1200 metros, ganando por varios cuerpos.

EL TALERO—Es un hijo de Rastrillo y Moriña, que en el año anterior disputó cinco pruebas en este hipódromo alcanzando un solo triunfo, en fecha 19 de febrero, con 55 kilos, Carpincho 55 y Crank 53, en 1'20" 2|5 los 1300 metros, ganando por la distancia de 2 y 3|4 cuerpos. Posteriormente disputó varias pruebas sin tener figuración alguna. Luego fué enviado a disputar carreras en el Hipódromo de Santa Fe, siendo su actuación la siguiente:

30 de diciembre: No placé con 54 kilos de Comadreja 54, Donosa 56, Sermón 56 y Quisquilloso 52, en 1'21" los 1300 metros.

16 de riciembre: 2 con 46 kilos de Caritativo 50, a 1 1|2 cuerpo, en 1'25 los 1400 metros (pista pesaada-.

9 de diciembre: No placé con 54 kilos de Hebrida 52, Pilote 56, Donosa 54 y Sermón 56, en 1'21" 4|5 los 1300 metros.

18 de noviembre: 3o. con 52 kilos de Comadreja 50 y Gay Asient 50, en 1'20" 4|5 los 1300 metros, a 1 y 3|4 cuerpo de la ganadora.

4 de noviembre: 2o. con 50 kilos de Zurdazo 57, a 3 cuerpos en 1'37" los 1500 metros (cancha fangosa).

2 de octubre: 3o. con 55 kilos de Sermón 55, Comadreja 53, en 1'26" los 1400 metros, a 1 1|2 cuerpo del ganador.

MACACO—Ha estado interveniendo en carreras en el hipódromo de Santa Fe, siendo sus "performances" las siguientes:

30 de diciembre: No placé con 51 kilos de Comadreja 51, Donosa 56, Sermón 53 y Quisquilloso 52, en 1'21" los 1300 metros.

9 de diciembre: No placé con 52 kilos de Hebrida 50, Pilote 5?, Donosa 54 y Sermón 56, en 1'21" 4|5 los 1300 metros.

25 de noviembre: 4o. con 54 kilos de Razonable 51, Noepan 52 y Cortafierro 51 ,en 1'28" los 1400 metros.

18 de noviembre: Fecha de su "debut" 3o. con 52 kilos de Comadreja 50, Gay Asient 57, en 1'20" 4|5 los 1300 metros.

HILA — Es una hija de Pipiolo e Hilera, que no actúa en este hipódromo desde el 17 de junio del año anterior, que consiguió clasificarse primera con 57 kilos de La Gramilla 40, Pompeya 47 y Michigán 52, en 1'6" 2|5 los 1100 metros, ganando por 1 pescuezo. Posteriormente fué llevada a disputar carreras en Córdoba, en cuyo hipódromo tuvo las siguientes "performances":

30 de diciembre: No placé con 50 kilos de Fain Amar 52, Fanfarrón 56, Monterrey 50 y Alfarero 52, en 2'39" los 2500 metros.

23 de diciembre: 4a. con 55 kilos de Alfarero 54, Travesura II 55 y Monterrey 49, en 2'6" 2|5 los dos mil metros, a 1 1|2 cuerpo del ganador.

9 de diciembre: No placé con 56 kilos de Delicadeza 52, Doquier 55, Romeral 50 y Alfeo 52, en 1'59" 4|5 los 1900 metros.

Galeno — Es un hijo de Estro y Galantería II, que actuó con éxito en el hipódromo de Córdoba. Las últimas pruebas en que intervino son:

30 de diciembre: No placé con 55 kilos de Labradora 53, Codiciada 55, Zonda 51 y Zángano 45, en 0'59" los 1000 metros.

9 de diciembre: 1o. con 55 kilos de Zíngaro 48, Codiciosa 55 y Herós XII 57, en 1'6" 4|5 los 1100 metros.

25 de noviembre: 3o. con 55 kilos de Delicadeza 51, Fain Amar 55 en 1'32" los 1500 metros, a 3 y 1|2 cuerpos del ganador.

11 de noviembre: 1o. con 54 kilos de Zonda 56, Alfeo 53 y Buen Sabor 54, en 1'6" los 1100 metros por 2 y 1|2 cuerpos.

Competidores y Montas

PRIMERA CARRERA

DISTANCIA 1200 METROS

1 Lustrabotas 54, C. Ronga
2 (Yaguapirú 54, V. Belmonte
3 (Cupido 54, A. Luuiller
4 Oporto 54, R. Rodríguez
5 Dizzy 52, P. M. Quinteros
6 Algohay 52, J. Chicharro
7 (La Pola 52, R. Manin
8 (Sajona 52, X. X.
9 Africana 50, A. Aguilera
10 Impostor 48, L. Tadei
11 Tinta Roja 48, R. García
12 Emilita 46, R. Martín

SEGUNDA CARRERA

DISTANCIA 1700 METROS

1 (Baronesa 55, L. Calcagno
2 (Greca 55, P. M. Quinteros
3 Brilladora 55, J. Ledesma
4 Rueda 55, J. Martínez
5 Nosevé 55, M. Artigas
6 Sublevación 55, R. Ronga

TERCERA CARRERA

DISTANCIA 1300 METROS

1 El Rajah 55, A. Torres
2 Verdugo 55, R. Rodríguez
3 Coqueño 55, H. Castro
4 Mundano 55, A. Aguilera
5 Pichicai 55, J. Guevara
6 Dominador 55, J. Martínez
7 Excelente 55, M. Artigas
8 Tafí 55 X. X.
9 El Infante 55, R. Manin
10 Alí Babá 55, R. Ronga
11 Enredo 55, J. Ledesma
12 Lonsdale 55, P. Ibarra
13 Don Nuño 55, J. Chicharro
14 Walk-in 55, no correrá
15 Traidor 55, A. J. Orbea
16 Bebedor 55, L. Calcagno

CUARTA CARRERA

DISTANCIA 1100 METROS

1 Disipada 56, H. Corvalán
2 Donosa 55, M. Artigas
3 Ni Pisa 55, R. Martín
4 Marianella 54, E. Irugaray
5 Madrileña 54, J. Chicharro
6 Golden Win 52, L. Calcagno
7 Cecilia 52, R. García
8 Estelita 52, A. Aguilera

QUINTA CARRERA

DISTANCIA 1400 METROS

1 Macoco 55 P. Quinteros
2 Lucanor 55, R. García
3 El Talero 55, P. L. Grigera
4 Rosal 55, M. Artigas
5 H. Fling 55, R. Manín
6 Oh! 55, J. Chicharro
7 Perseguido 55, A. Vidal
8 Jaleito 55, H. Castro
9 Celli 55, H. Corvalán
10 Jaquelina 53, V. Belmonte
11 La Palanca 53, R. Martín
12 Río Bamba 52 J. Ledesma
13 Doroteo 52, E. Irugaray
14 Candelario 52, A. Vidal

SEXTA CARRERA

DISTANCIA 1200 METROS

1 Ad. Reives 65, J. Martínez
2 Hila 54, J. Chicharro
3 Cromwell 50, H. Castro
4 Carlin I 50, M. Robles
5 Avena 50, R. Martín
6 Galeno 48, P. Ibarra
7 Michigan 47, A. Aguilera
8 C. Almirante 44 L. Tadei
9 Ricacha 44, H. Alvarez
10 Caritativo 43, R. García

SEPTIMA CARRERA

1 Arroes 59, R. Manin
2 Aparcero 55, P. Quinteros
3 Indiano 54, H. Castro
4 Jiron 53, J. Ledesma
5 Idolatrado 53, M. Artigas
6 Yú 52, H. Corvalán
7 La Razón 52, V. Belmonte

EL HORARIO

La reunión de mañana como de costumbre dará comienzo a las 14 y 30 horas debiendo disputarse la última a las 17 y 30 horas... siempre y cuando las largadas no sufran demora.

HERALD FUE EMBARCADO HOY

Por fin la ecurie La Kety se resolvió embarcar a su pensionista Herald y dos productos más que se venían trabajando en nuestro escenario hípico. El descendiente de Camouflege subió al vagón hoy a las 12 y 50 horas y estará mañana en Palermo.

Su propietario tiene resuelto hacerlo correr el próximo domingo, siempre y cuando no haya tenido inconvenientes.

COQUEÑO APRONTO BIEN

El pensionista de Banegas que fué tercero de Meyao y Excelente se aprontó esta mañana como para ser de la partida en su compromiso que tiene pendiente para la reunión de mañana, finalizando una partida de 700 metros que la llevó a cabo bajo la dirección del jockey Castro en 42".

ROSARIO, SABADO 26 DE ENERO DE 1929 | DEMOCRACIA | DIARIO DE LA TARDE - INFORMACION Y CRITICA

En brillante forma se impuso Raúl Riganti en la segunda etapa del Gran Premio Nacional

Correa Da Silva, Zatuzsek Bucci y Marocchi entraron en los puestos siguientes

De acuerdo a lo establecido en la reglamentación del Gran Premio Nacional partieron esta mañana de



CARLOS ZATUZSEK

Fisherton según el tiempo empleado en el trayecto Buenos Aires la mayoría de los competidores que llegaron ayer al control del barrio Roque Sáenz Peña.

Desde antes de las cinco horas la plaza del barrio Belgrano daba el aspecto de las grandes reuniones públicas, pues había millares de aficionados de ambos sexos que esperaban la llegada de los corredores. Uno de los primeros competidores en hacerse presente en las inmediaciones del control fué el piloto del "ómnibus", Carlos Zatuzsek, y poco después Américo Marocchi, siendo rodeados por la multitud. Poco a poco fueron llegando los demás volantes, mientras la recta a medida que se acercaba la hora de largada veíase atestada de público.

La largada.—

A las 6 horas en punto el juez de raya dió orden de partida al primer coche tripulado por Juan Antonio Gaudino y a continuación los demás en el siguiente orden:

No. 2	Raúl Riganti	a las 6.03
No. 3	Correa da Silva	a las 6.06
No. 4	Carlos Zatuzsek	a las 6.09
No. 5	A. Marocchi	a las 6.12
No. 6	Joaquín Blanco	a las 6.15
No. 7	Domingo Bucci	a las 6.18
No. 8	Ernesto Blanco	a las 6.21
No. 9	Pedro Lanata	a las 6.27
No. 10	Cástulo Hortal	a las 6.30
No. 11	José Cazeneuve	a las 6.36
No. 12	F. P. Furió	a las 6.39
No. 13	"Juan Cuello"	a las 6.42
No. 14	M. de la Fuente	a las 6.45
No. 15	G. S. Pérez	a las 6.48
No. 16	J. A. Z. Balbi	a las 6.51
No. 17	F. Corbella	a las 6.57
No. 18	Carlos Noni	a las 7.00
No. 19	Fernando Nery	a las 7.06
No. 20	A. S. Saluzzo	a las 7.03
No. 21	Lalo Destéfano	a las 7.12

Los que se quedaron.—

Con un homenaje a la muerte de París Giannini que ayer falleciera trágicamente, todos los coches Graham Paige resolvieron abandonar la jornada y como decimos más arriba una vez llegados al control de barrio Belgrano se colocaron 50 metros delante del control. Alejandro Colqhoum, Camilo Sigrand y Félix Alvarez estaban ahí, cariacontecidos y tristes con los motores silenciosos.

Haciendo causa común con estos, el corredor Héctor Peralta Thorp que llegó ayer piloteando un Studebaker, apenas conocida la triste noticia de la muerte de Giannini resolvió abandonar la prueba.

Regresó a Buenos Aires ayer mismo con el rápido de las 18.

Pasó por Cañada de Gómez.—

El control establecido en la ciudad de Cañada de Gómez da cuenta de los coches en el siguiente orden:



CARLOS NONI

1o.	J. A. Gaudino	a las 6.39'	
2o.	R. Riganti	a las 6.39'	3|4
3o.	C. Zatuzsek	a las 6.49'	
4o.	A. Marocchi	a las 6.50'	
5o.	D. Bucci	a las 6.57'	
6o.	J. Blanco	a las 7.00	
7o.	E. Blanco	a las 7.05'	
8o.	F. P. Furió	a las 7.21'	1|2
9o.	P. Lanata	a las 7.15'	
10o.	C. Hortal	a las 7.15'	3|4
11o.	de la Fuente	a las 7.31'	
12o.	G. S. Pérez	a las 7.32'	
13o.	C. Noni	a las 7.51'	

Bucci pincha una goma.—

Poco antes de llegar a Tortugas, Domingo Bucci tuvo que detenerse para arreglar la primera pinchadura. Breves segundos después con el acelerador a fondo en persecución de sus compañeros que le habían pasado, demostrando la máquina encontrarse en buenas condiciones.

Un motor que "ratea".—

Al pasar los competidores por Marcos Juárez el motor del Studebaker de Mariano de la Fuente produce ciertos ruidos anormales dando la impresión de que deberá detenerse antes de llegar a Córdoba. El coche marchaba solo a regular velocidad y al parecer, con una goma de repuesto pinchada, lo que indicaría que ha debido detenerse por esta circunstancia.

Riganti bajó el tiempo establecido el año pasado por Juan Antonio Gaudino

Paso por Leones.—

Los cuatro punteros pasaron por este pueblo en el siguiente orden.

1o.	R. Riganti	a las 7.26'
2o.	C. da Silva	a las 7.31'
3o.	C Zatuzsek	a las 7.33'
4o.	A. Gaudino	a las 7.40'

Marocchi sufrió dos pinchaduras.—

A la altura de Monte Leña, Américo Marocchi tuvo que detenerse dos veces por pinchaduras consecutivas de sus gomas, siendo pasado en esos momentos por Paulino Furió y José Cazeneuve.

Los desperfectos fueron arreglados en menos de siete minutos y siguió en marcha a gran velocidad.

Otro coche detenido.—

Joaquín Blanco tuvo que parar también antes de llegar a Bell Ville, porque el radiador acusaba algunas fallas. Siguió después en marcha pero tuvo que pararse nuevamente por el mismo motivo. Pareció que el desperfecto fué arreglado en buena forma después, a juzgar por la velocidad con que pasó por esta localidad instantes después.

Paso por Bell-Ville.—

El control en este pueblo acusó el siguiente orden para los competidores:

1o.	R. Riganti	a las 7.45'
2o.	C. da Silva	a las 7.52'
3o.	C. Zatuzsek	a las 8.01'
4o.	A. Marocchi	a las 8.03'
5o.	J. A. Gaudino	a las 8.06'
6o.	D. Bucci	a las 8.12'
7o.	J. Blanco	a las 8.16'
8o.	E. Blanco	a las 8.24'
9o.	P. Lanata	a las 8.30'
10o.	C. Hortal	a las 8.33'

Paso por Villa María.—

1o.	R. Riganti	a las 8.14'	
2o.	J. A. Gaudino	a las 8.15'	
3o.	C. da Silva	a las 8.16'	1|2

Paso por Oliva.—

1o.	C. da Silva	a las 8.57'
2o.	A. Marocchi	a las 9.09'
3o.	C. Zatuzsek	a las 9.11'
4o.	D. Bucci	a las 9.18'
5o.	R. Riganti	a las 9.49'



MARIANO DE LA FUENTE

Accidente a Riganti.—

A inmediaciones de Oliva, Riganti que marchaba hasta entonces a la cabeza se vió en la necesidad de parar por desperfectos en el motor. Subsanados que fueron éstos, al poco rato notóse que el motor volvía a marchar mal.

Se detuvo más de diez minutos para hacerlo funcionar en buenas condiciones, tiempo suficiente como para que perdiera la colocación por varios minutos.

Pocos kilómetros después se detuvo otra vez para arreglar una goma.

Paso por Oncativo.—

1o.	R. Riganti	a las 9.00'
2o.	A. Marocchi	a las 9.02'
3o.	C. da Silva	a las 9.06'
4o.	C. Zatuzsek	a las 9.21'
5o.	D. Bucci	a las 9.27'

Lalo Destéfano detenido.—

La Bugatti del señor Funes Freyre que tripulaba el conocido volante rosarino, Lalo Destéfano empezó a funcionar mal, después de Tortugas, por cuyo motivo fué necesario correr con mucha precaución y detenerse numerosas veces.

El radiador fué el primero en fallar y después notóse otros desperfectos siendo frecuentes las pinchaduras.

Este mismo coche se quemó ayer en San Nicolás mientras tomaba nafta.

Premio "Córdoba".—

Al vencer en la jornada de hoy, el popular Riganti, se ha adjudicado, entre otros, el premio "Córdoba" trofeo instituído por el diario "Córdoba" de la docta.

ALGUNAS DECLARACIONES

DOMINGO BUCCI—

Difícil nos resultó la tarea de acercarnos al diminuto piloto del "Bestium", pues los aficionados



DOMINGO BUCCI

estaban materialmente apiñados alrededor de su coche.

Bucci contestaba siempre sonriente a todas las preguntas. Nos explicó el desperfecto que sufrió el motor en el trayecto Buenos Aires-Rosario y terminó diciéndonos:

—"Se rompió un pequeño tubito en el tanque del agua y por esa miseria que no vale ni diez centavos, empecé a perder agua y también tiempo puesto que debia detenerme cada 40 kilómetros para alzar líquido. Después pinché una goma y nada mas. Aquí me tiene ahora dispuesto a proseguir la jornada".

Le preguntamos por el "Bestium".

—Marcha perfectamente bien, — nos responde, — pero no tengo nada que hacer frente a Gaudino, Riganti y Correa Da Silva. Tienen coches muy buenos y me llevan un tiempo considerable que me parece imposible de descontar. Creo que en las dos etapas que me faltan de cumplir no podré mejorar mi colocación.

—Díganos Bucci, — inquirimos nuevamente — el sitio donde murió Giannini es un paso peligroso?

—"En realidad es algo peligroso, pues como ustedes sabrán en ese mismo lugar han tumbado otras veces varios competidores y sin ir más lejos el año pasado mismo tumbó el coche de Hortal felizmente sin sufrir daños personales".

CORREA DA SILVA—

—¿Que tal su Studebaker?, preguntamos al corredor brasileño.

—Ahora bien, nos responde. Ayer fallaba un poco la dirección pero ya está arreglada.

—¿Y con las pinchaduras como anduvo?

—Una sola vez tuve que detenerme por esta circunstancia lo que considero algo de suerte.

—¿Y el camino?

—Bastante malo, pero según me dicen el que nos resta de cumplir está algo peor. Sin embargo tengo mucha fe en mi coche y creo que puedo estar entre los primeros en Morón.

PEDRO LANATA—

Del trayecto cumplido no me hablen, solo pienso ahora en las dos etapas que faltan. Lo que molesta — porque conozco el camino a Córdoba son los recodos que abundan en casi todos los pueblos y que obligan a disminuir la marcha del coche. Ahora me informan que ayer ha llovido en ciertas partes del camino y eso puede favorecernos siempre que no se hayan formado pantanos. Si no hay muchos obstáculos creo que podremos marcar buenos tiempos esta vez.

RAUL RIGANTI—

El "Diablo Rojo" no estaba sonriente como otras veces. Con una camisa negra, que si no fue-



RAUL RIGANTI

ra por la muerte de Giannini creyéramos que se trata de un fascista. Estaba demasiado serio y no quiso hacernos declaraciones. Solo nos dijo que trataría de conservar su coche para la última etapa que es la mas dura pero que sin embargo metería fierro a fondo cada vez que le fuera posible.

Riganti fué muy aplaudido al partir en forma espectacular después de haberse detenido frente a los Paige.

JOAQUIN BLANCO—

De mi coche no tengo ninguna queja, nos dice, veremos a la

JOAQUIN BLANCO

vuelta, si responde igual que ahora. Lo único que temo es que el camino hasta Córdoba esté en muy malas condiciones entonces la tercera etapa nos va a resultar en verdad muy dura.

ERNESTO BLANCO—

—No tengo otra cosa que decirles que mi R. I. O. marcha a las mil maravillas y por lo tanto tengo depositada en él toda mi confianza. Pero ustedes saben que en la cuestión automovilismo influyen diversos factores, y en consecuencia nadie puede estar seguro de triunfar. Creo solamente que haré una buena performance y que el coche resistirá la dura prueba a que lo voy a someter. Mañana hablaremos — nos dijo y se aproximó a la raya dispuesto a la partida.

FELIZ ALVAREZ—

Entre los coches que no corren estaba Félix Alvarez, por cierto muy triste. Le preguntamos si él conocía los pormenores del accidente a su compañero de equipo París Giannini y nos manifestó que cuando pasó con su coche por el lugar donde ocurrió el accidente, vió el Graham Paige de Giannini tumbado en una alcantarilla pero ignoraba en corrido el piloto y su acompañante.

"Si hubiera sabido que el viejo Giannini habia caído para no levantarse mas, crean ustedes que yo hubiera sido el primero en abandonar".

AMERICO MAROCCHI—

El Studebaker de Marocchi exhibe en su parte trasera un nombre: "Virgencita de Luján", dice, el hombre se ve que es católico o sin serlo, cree bastante en la ayuda de los santos. Nos dijo que estaba contento por el comportamiento que habia tenido su coche hasta ahora y que en lo que restaba de la prueba tenía mucha fe.

¡Ojalá la famosa virgencita le libre de la guigne en todo el camino! Entonces veremos hasta donde alcanza la "muñeca" del simpático Marocchi. Nosotros que lo conocemos, no dudamos que si el coche se porta bien sabrá estar mañana entre los primeros.

JOSE CAZENEUVE—

El conocido ñato va acompañado por un volante joven, también hijo de esta ciudad y entusiasta cultor de las lides del motor.

Nos dijo que su Hupmobile está "macanudo" y que se tiene fe. "Veremos si no se aparece



JOSE CAZENEUVE

la "getta" cuando menos pienso y me resulte superior a todo mi optimismo.

FAUSTINO CORBELLA—

"Mi coche anduvo mal en la primera etapa, nos dice para principiar. Se me rompió el tanque de la nafta lo que me obligó a marchar prudencialmente desde la mitad del trayecto. Anoche trabajamos mucho y hoy hasta las 3 horas para poder colocar



FAUSTINO CORBELLA

otro tanque. El que tengo ahora es mas fuerte que el anterior y pienso que no se volverá a romper.

No conozco el camino a Córdoba porque no lo he hecho nunca pero creo que podré volver también a Buenos Aires. No tengo nada que hacer frente a los "tiburones" que disponen de coches potentes, muy superiores al mío con el que solo puede desarrollar velocidades que no pasan de 80 a 90 kilómetros.

Demostraré que el Hupmobile es muy resistente y nada más".

CASTULO HORTAL—

A pesar del camino malo que encontré ayer mi coche no ha sufrido mucho. Ustedes sabrán que en el trecho de Pergamino a San Nicolás habia llovido y que los baches eran numerosos. No conozco el camino a Córdoba pero sin embargo creo que llegaré a la docta entre los primeros.

Llegada a Córdoba

A FERREYRA, LOCALIDAD DE LOS SUBURBIOS DE CORDOBA, LOS CORREDORES LLEGARON EN EL SIGUIENTE ORDEN:

1o.	Raúl Riganti	a las 9 hs. 38' 14"	
2o.	Correa da Silva	a las 9 hs. 47' 20"	1/5
3o.	Carlos Zatuzsek	a las 10 hs. 05' 05"	2/5
4o.	Domingo Bucci	a las 10 hs. 07' 46"	3/5
5o.	Américo Marocchi	a las 10 hs. 15' 56"	1/5
6o.	Cástulo Hortal	a las 10 hs. 52' 16"	1/5
7o.	José Cazeneuve	a las 10 hs. 54' 49"	2/5
8o.	J. A. Gaudino	a las 10 hs. 28' 07"	2/5
9o.	Joaquín Blanco	a las 10 hs. 29' 14"	4/5
10o.	Pedro Lanata	a las 11 hs. 07' 53"	
11o.	"Juan Cuello"	a las 11 hs. 08' 23"	4/5
12o.	Alberto Saluzzo	a las 11 hs. 28' 34"	3/5
13o.	Lalo Destéfano	a las 11 hs. 11' 30"	2/5
14o.	M. de la Fuente	a las 11 hs. 37' 59"	3/5
15o.	Carlos Noni	a las 12 hs. 06' 49"	
16o.	Ernesto Blanco	a las 12 hs. 24' 10"	4/5
17o.	Fernando Nery	a las 12 hs. 17' 16"	2/5
18o.	Faustino Corbella	a las 12 hs. 33' 01"	2/5



AMERICO MAROCCHI, llegando al control Rosario, instalado en el Club Diana